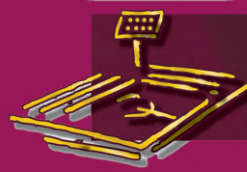


أنت أولاً..

..نعيش الحدث لتعيشه

استاد الدوحة



جريدة متخصصة بكرة القدم تصدر مرتين في الأسبوع

العدد 875 - الخميس 30 يناير 2014 م - 29 ربيع الأول 1435 هـ - ريلان



لماذا تراجع
مستويات
الدوليين في
صفوف
العنابي؟



من هم
الأكثر تحركاً
في سوق
الانتقالات
الشتوية؟

٢٠١٤ سيكون

حافلاً

بمشاريع

البنى التحتية



جلسية «عموري»..

أصبحت قضية

أسيوية!

الهاليون

لا يثقون بقضاة

ملاعبهم!



شبح الأولمبي

يطارد

لوجوين!

«النشامي»

يبحثون عن

بطاقة التأهل

الأسبوية

عبدالله السليطين
يستذكر محطات
الزمن الجميل



الخليفي: لا مفاوضات مع ميسي!



شركة قطر للسينما وتوزيع الأفلام (ش.م.ق.)

QATAR CINEEMA & FILM DISTRIBUTION CO.(S.A.Q)

GULF CINEMA

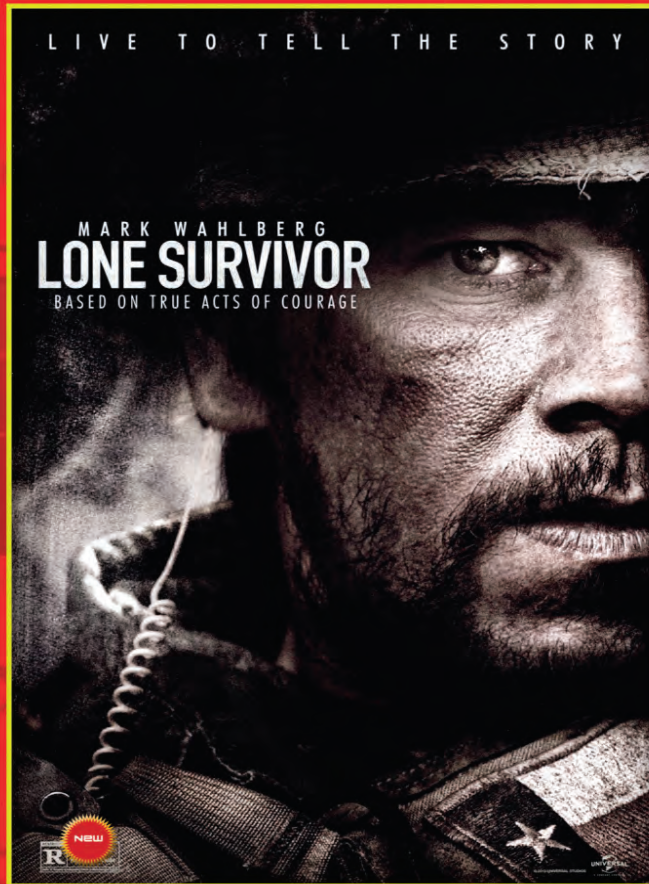
THE MALL CINEMA

LANDMARK CINEMA

ROYAL PLAZA CINEMA

ASPIRE LADIES CINEMA

شاهدوا أفلامنا على تقنية **3D** على شاشاتنا ب (سينما المول - رويال بلازا - لاند مارك)



لزيد من المعلومات زورونا على موقعنا الإلكتروني WWW.QATARCINEMAS.COM

أول خلالها
ما يستطيع
صوري:
ود
«



ثامر جمال: العربي سيعود للمنافسة وسيتجاوز الكبوة

نزار عجيب

أبدى لاعب العربي ثامر جمال حزنه للخسارة الكبيرة التي تعرض لها الفريق امام الاهلي في الجولة السابعة عشرة من دوري نجوم قطر، مشيرا الى ان خسارة الفريق بتلك النتيجة لن تؤثر مستقبلا وان اللاعبين عازمون على تجاوز هذه الازمة والمرحلة، وقال اللاعب: لم نكن موفقين في لقاء الاهلي الذي استغل الفرصة وتمكن من التسجيل وتعزيز اهدافه، فيما كان هناك تقصير من اللاعبين ولم يقدموا الاداء المطلوب للفوز.

وتابع اللاعب: من البداية لم نكن موفقين وأهداف الاهلي لم تمنح اللاعبين فرصة للعودة نتيجة بعض الاخطاء ونحن كلاعبين نتحمل المسؤولية وعلينا تصحيح الاخطاء التي وقعنا بها في اللقاء الاخير. وأشار اللاعب الى ان المشكلة قد تكون نفسية اكثر من كونها فنية خصوصا ان الفريق تعرض لخسارة كبيرة قبلها امام لخويا. وأضاف جمال: سنعمل جاهدين على عبور هذه الكبوة وعلينا التكاثر من اجل الخروج من اخر لقاءين، وسريعا ما سنجتازها والعودة

من جديد للمربع، امامنا مباراة صعبة مع الخور لابد ان نعمل على الاستعداد لها بشكل جيد وتقديم مستوى مختلف فيها اذا ما اردنا العودة القوية للمنافسة، انا على ثقة في قدرة لاعبي العربي على تجاوز هذه المحطة خصوصا ان الفريق ظل يقدم مستويات عالية في الفترة الاخيرة. وأكد اللاعب في ختام تصريحاته ان العربي سوف يستعيد الروح التي عرف بها وانه يملك مجموعة رائعة من اللاعبين الذين يستطيعون ان يقدموا للفريق مستوى كبيرا في المراحل القادمة.



حفل ختام مميز لمشروع «أسباير أحلام كرة القدم»

اجتمع نجوم المستقبل في حفل عشاء اقيم بمقر اكااديمية أسباير في النهائي الكبير لمشروع الأكاديمية الإنسانية العالمي «أسباير أحلام كرة القدم»، الذي يعد أضخم برنامج لاكتشاف والتتقيب عن المواهب الكروية الناشئة في العالم. وتم اختيار 34 فتى من بين 490 ألف مرشح اختبروا في ثلاث قارات، حيث أظهر هؤلاء الفتية مواهب وقدرات فذة تبشر بمستقبل واعد.

حضر الحفل رئيس مؤسسة أسباير زون بالوكالة خالد عبدالله السليطين، وإيفان برافو مدير عام اكااديمية أسباير واندياس بلايشر مستشار الشؤون الدولية في كرة القدم لمؤسسة أسباير زون وعدد من الشخصيات والمدربين والإداريين وممثلون عن وحدات مؤسسة أسباير زون ووسائل الإعلام المحلية والدولية وفريق برشلونة للناشئين تحت 16 سنة الذي استدعي خصيصا للعب مباريات أمام مواهب هذه السنة من أسباير احلام كرة القدم.

التفاصيل ص 31



والده وجدّه لاعبان دوليان ومدربان..

لخويا يقدم فلاديمير فايس

عبدالعزیز أبوحمز

يقدم نادي لخويا للجماهير ووسائل الإعلام عصر اليوم الخميس لاعبه الجديد فلاديمير فايس القادم من نادي أولمبياكوس اليوناني.

وسيقيم لخويا مؤتمرا صحفيا عند الرابعة عصرا لتقديم اللاعب بشكل رسمي بعدما اجتاز الفحص الطبي ووقع على عقد انضمامه للنادي المتصدر لدوري نجوم قطر. وسيل فلاديمير محل السنغالي ايسيار ديا. يذكر أن فلاديمير من عائلة كروية جدا، فوالده كان لاعبا دوليا وهو الآن مدرب كرة قدم محترف لنادي كازاخستاني وسبق له أن قاد المنتخب السلوفاكي، وجده كان أيضا لاعبا دوليا ومدربا أسبق للمنتخب الوطني السلوفاكي.



عشرة فرق تأهلت وإثنان في الانتظار..

بطولة أسباير للصالات تصل غداً إلى نهاية دورها الأول

فؤاد بن عجمية

دارت أمس الأول 6 مباريات ضمن الجولة الثالثة من بطولة أسباير لكرة القدم للصالات، وقد ضمن فريق بنك الدوحة ومركز شباب الذخيرة وتورنيديو تأهلها إلى الدور الثاني، لتتضمن إلى 7 فرق أخرى كانت قد تأهلت للدور القادم قبل ذلك، ويتبقى معرفة آخر فريقين متأهلين في المجموعتين السابعة والثانية عشرة من خلال الدفعة الأخيرة من مباريات الجولة الثالثة يوم غد، قبل أن ينطلق الدور الثاني يوم السبت.

وفاز بنك الدوحة في مباراته ضمن المجموعة الأولى على فريق الدوحة للتأمين بنتيجة 4/6 بما جعله يحتل المركز الأول برصيد 7 نقاط وبفارق الأهداف عن مجموعة الجيدة، وفي المجموعة الثانية لم يجد مركز شباب الذخيرة صعوبة

كبيرة في تحقيق الفوز الثالث على المجلس الأعلى للقضاء بنتيجة 2/5 لينهي متصدرا بـ9 نقاط، وفي المجموعة الثالثة حسم تورنيديو مباراة القمة بفوزه على الريل 2-1 ليحرز المركز الأول. ومازالت بطاقتان فقط في مختلف المجموعات، حيث مازالت صدارة المجموعة السابعة مفتوحة بين قابكو



«استناد»

العربية في الأسواق الجزائرية

تواصلنا مع الخطوات التي قطعتها جريدة «استناد الدوحة» في تعزيز انتشارها عربيا والتي سجلت تصاعدا ملحوظا في الشهور الاخيرة، فقد وقعت ادارة التوزيع في اسباير للطباعة والنشر والتوزيع اتفاق توزيع جريدتنا في الجزائر.

ويمثل تواجد الجريدة في الجزائر خطوة هامة لتحقيق رغبات جماهيرها الذين يعشقون كرة القدم ويتابعون اخبارها بشغف، حيث تكللت هذه الخطوة بالنجاح بعد

مشاركة ادارة التوزيع في اجتماعات اتحاد الموزعين العرب في شهر ديسمبر الماضي.

وصرح السيد بوقدام محمد اسكندر المدير العام لوكالة النشر والأشهار وتوزيع الصحف والمجلات التي ستتولى توزيع الجريدة بالجزائر بأنه من دواعي

سروره ان تحصل شركته على حق توزيع جريدة «استناد الدوحة» خصوصا انها الشركة الحكومية الرسمية المعتمدة بالجزائر ولديها أسطول سيارات وشبكة توزيع ضخمة تغطي كافة ارجاء الجزائر، مشيرا الى ان الجمهور الجزائري بجميع فئاته يعشق كرة القدم ومتابع جيد لما يجري في ملاعب الكرة.

وأشار السيد إسكندر الى أنه متابع لجريدة «استناد الدوحة» العربية من خلال موقعها الالكتروني ومن خلال المحادثات الهاتفية المستمرة مع مدير التوزيع ويعرف مدى انتشارها في منطقة الخليج العربي وشهرتها وانها في العاميين الاخيرين حققت انتشارا واسعا داخليا وعربيا واصبح لها عدد كبير من المتابعين والقراء وقد توج ذلك بفوزها بجائزة أفضل صحيفة رياضية عربية متخصصة في استفتاء جريدة الاهرام المصرية، كما أن رئيس تحريرها السيد ماجد الخليفي واحد من الأسماء الالامعة في عالم الإعلاميين العرب، كل هذا دفعنا كأكثر شركة توزيع بالجزائر الى تأكيد الرغبة في توزيعها.

من جهته، أشاد السيد أحمد سعيد مدير ادارة التوزيع بالدعم الذي يقدمه السيد رئيس التحرير لتعزيز تواجد الجريدة وجعلها في متناول يد القراء العرب في كل مكان.

وقال ان هذا الدعم كان له الأثر الكبير في النجاح الباهر لخطة التوزيع للموسم الرياضي الحالي، مشيرا الى ان الجريدة حققت أفضل مبيعات داخلية لها خلال السنوات السابقة، وذلك بسبب انتشارها في كل الملاعب والفعاليات التي تقام بالدوحة، بالإضافة الى انها الآن توزع خارجيا في (13) دولة حول العالم، منها (11) دولة عربية ودولتان اوروبيتان.

واكد ان ادارة التوزيع ماضية في جهودها لتحقيق المزيد من الانتشار والحفاظ على المكانة الطيبة للجريدة عربيا واقليميا.



يوهان كاباي يلتحق بصفوف

سان جيرمان حتى ٢٠١٧

أعلن نادي باريس سان جيرمان عن تعاقدته مع اللاعب الدولي الفرنسي ولاعب نادي نيوكاسل الانكليزي يوهان كاباي إلى غاية يونيو 2017. يوهان كاباي سيرتدي القميص الحامل للرقم 4. ولقد توج يوهان كاباي بلقب الدوري الفرنسي ولقب كأس فرنسا في العام 2011 رفقة نادي ليل، وبلغ الدور ثمن النهائي في مسابقة دوري الأبطال مرتين. وشارك اللاعب مع منتخب فرنسا في 26 مناسبة. وبتعاقدته مع باريس سان جيرمان، سيلتحق يوهان كاباي دون شك بكتيبة الباريسيين الذين سيخوضون نهائيات كأس العالم 2014 في البرازيل. وعلق رئيس باريس سان جيرمان ناصر الخليفي على انضمام



يوهان كاباي قائلاً: يوهان كاباي كان محل متابعة من طرف أندية أوروبية كبيرة، وفضل في نهاية المطاف الانضمام إلى صفوف باريس. محبته إلى باريس يدل على قدرة النادي على جلب خيرة اللاعبين الفرنسيين والاجانب. نحن جد سعداء باحتضانه في صفوف اسرة باريس الكبيرة لرفع تحديات الموسم.. من جهته، علق يوهان كاباي على تعاقدته مع باريس قائلاً: انا مُعجَب بمشروع باريس سان جيرمان الطموح، وأنا انتظر بفارغ الصبر التحاقني بالفريق لمساعدته على تحقيق الأهداف التي يطمح إلى تجسيدها في فرنسا وعلى الساحة الأوروبية. وُلِد يوهان كاباي في مدينة «توركوان» في الشمال الفرنسي. التحق بنادي ليل في العام 2003 حيث بدأ مساره كلاعب محترف في الموسم 2004-2005 وبعد مرور موسم واحد على انضمامه بالفريق الأول، ضمن اللاعب مكانه ضمن التشكيلة الأساسية ليخوض بعد ذلك مغامرة دوري الأبطال.

ارتدى يوهان كاباي قميص ليل في 254 مباراة قبل ان يلتحق بصفوف نادي نيوكاسل «الدوري الانكليزي الممتاز» وسرعان ما فرض نفسه كلاعب أساسي وحاسم في صفوف الفريق.

محترف كوري لتدعيم صفوف معيذر

عصام الحجر

من المؤمل ان يصل الى الدوحة اليوم مدافع كوري لتدعيم صفوف فريق معيذر في الجولات المقبلة من دوري النجوم. وقال السيد صالح العجي رئيس نادي معيذر لـ «استناد الدوحة» انه يأمل في ان يشكل المحترف الجديد اضافة فنية قيمة لصفوف الفريق، مشيرا الى ان ادارة النادي منحت لوزانو فرصة جديدة ليقود الكحيلان امام لخويا غدا في الجولة الثامنة عشرة من الدوري. وأضاف العجي ان فريقه لعب بصورة جيدة في مباراته الأخيرة أمام الوكرة ولم يكن يستحق الخسارة.



بصمتهم غائبة.. ومساهمات أغلبهم مع الأندية متواضعة..

المنافسة المحلية تشتعل.. ومستويات اللاعبين الدوليين في صفوف العنابي تتراجع

محمود الفضلي

لا خلاف على ان المنافسة في النسخة الحالية لدوري نجوم قطر تبدو استثنائية بشتى المقاييس سواء للتقارب الفني بالفوارق الضئيلة بين الفرق التي خلفت تقارباً في المراكز على جدول الترتيب، ناهيك عن أن التكهّنات بالنتائج باتت صعبة للغاية حتى لو التقى المتصدر بمتذيل الجدول، الأمر الذي أضاف توابل الإثارة والمتعة حتى أصبحت الفرجة مضمونة. لكن السؤال الذي يطرح نفسه هو التالي: ما مدى الاستفادة التي حققها المنتخب القطري الأول وانعكاساتها الفنية للعناصر الوطنية من تلك المنافسة القوية؟!.. للأسف نقول ان الإجابة تبدو سلبية جداً على اعتبار ان أغلب نقاط التطور في مستوى المنافسة بدوري نجوم قطر، أصابت فرقاً وعناصر من خارج إطار قوائم المنتخب القطري التي اعتاد الناحب الوطني فهد ثاني على دعوتها، أو من تلك العناصر التي لا يخلوها تواجدها ضمن الاندية بصفة لاعبين محليين لتمثيل المنتخب، وهو أمر معروف يدركه الشارع الكروي المحلي كل الإدراك، حيث باتت أغلب الجماهير تعرف الشروط الواجب توفيرها بطلب من الاتحاد الدولي لكرة القدم للاستفادة من خدمات لاعبين ينشطون في الدوريات المحلية بصفة لاعب مجنس.

لندخل في عمق الموضوع أكثر ونذهب مباشرة صوب ما نحن بصده من خلال سطورنا هذه.. فثمة حقيقة دامغة تقول بأن اللاعبين المؤمل الاستفادة من خدماتهم في صفوف المنتخب القطري في الفترة القادمة عندما يُقبل العنابي على المشاركة في كأس الخليج وفي نهائيات كأس اسيا المقبلة «استراليا ٢٠١٥».. أغلبهم يعانون من تراجع كبير في المستوى، إما بالشكل الشخصي وإما نتاج تواضع مستوى أنديةهم، ما يصيبهم بالإحباط من سوء

النتائج ليظهروا بصورة محتشمة.. ولعل التراجع لم يصب عنصراً أو اثنين أو حتى ثلاثة، بل اصاب عدداً لا بأس به من اللاعبين، الأمر الذي يوقع المدرب فهد ثاني في ازمة كبيرة. فكيف له الاستعانة بالاعبين لا يقدمون المستوى المطلوب محلياً وقارياً مع أنديةهم؟!.. وهل الوقت متاح كاف من أجل تغيير جلد المنتخب بدعوة عناصر جديدة وهو ما سيكون مغامرة محفوفة بالمخاطر، جراء قصر الفاصل الزمني عن الاستحقاقات الهامة المقبلة؟!.. ناهيك عن أن أغلب اللاعبين الذين لم تتم دعوتهم للانضمام للعنابي، وجدوا الفرصة سانحة لتقديم انفسهم من خلال بطولة غرب اسيا الاخيرة التي نال المنتخب القطري لقبها.

القادم أصعب

وجب هنا التأكيد على ان ما يُقبل عليه العنابي في الاجل القريب، يتوافر على مستوى تنافسي عال جداً مغاير تماماً لما مر به المنتخب في الالونة الأخيرة على غرار تصفيات كأس اسيا واللعاب ضد منتخبات ما بين المتواضعة على غرار فيتنام واليمن، والمستوى المتوسط على غرار المنتخب البحريني.. كما أن العنابي لن يلاقى منتخبات مُضعفة أو منزوعة الدسم كما جرى في غرب اسيا عندما غابت عناصر مهمة في صفوف بعض المنتخبات كالأردن والكويت والبحرين والعراق وغيرها، ما اظهرها بصورة متواضعة.. وعليه فإن العنابي مقبل على معترك شرس ضمن منافسات النسخة الثانية والعشرين من كأس الخليج التي ستقام في العاصمة السعودية الرياض شهر نوفمبر المقبل، حيث الاهمية البالغة التي توليها المنتخبات للبطولة، فهناك منتخب سعودي يريد استعادة الأمجاد الخليجية، خلافاً للمنتخب الإماراتي



الذي لن يتنازل عن لقبه بسهولة، والمنتخب الكويتي الأكثر حصداً لألقاب البطولة بالإضافة الى منتخبات أخرى، والمطلوب من العنابي استعادة الهيبة ومحو آثار الخروج المخيب من الدور الأول في النسخة الماضية الحادية والعشرين التي أقيمت في البحرين. في حين ان ثمة استحقاقاً قارياً كبيراً متمثلاً بنهائيات كأس اسيا، حيث يتطلع العنابي لاختبار قدراته وبأسه في البطولة كي يحصل على تقييم يقود الى علاج الأعطاب وتعزيز الجوانب الإيجابية قبيل خوض معترك التصفيات الآسيوية المؤهلة الى مونديال روسيا ٢٠١٨. وهي الكأس العالمية الأخيرة التي وجب على العنابي الوصول اليها قبيل الاستضافة التاريخية لمونديال ٢٠٢٢. ولعل هذا كله يحتاج الى عناصر مؤهلة وقادرة على مقارعة كبار القارة في المعارك المقبلة، والاعتماد يبدو كبيراً على منافسات دوري نجوم قطر ومنافسات دوري أبطال اسيا من اجل تحضير الفريق الوطني بالشكل الأمثل، خصوصاً ان الرزنامة المحلية لا تتوافر على مساحات زمنية للتحضير سوى في فترة الراحة مع نهاية هذا الموسم، وهو امر لن يكون مقبولا على اعتبار ان التجربة السابقة التي استثمر فيها المدرب باولو اتوري فترات نهاية الموسم المنصرم من اجل تحضير اللاعبين، لم تحقق النجاح بالمرة، بل الحقت باللاعبين الإرهاق والإصابات.. وعليه فإن الموسم الحالي يعد مسمار التحضير والركيزة الرئيسية في تجهيز اللاعبين.

تراجم كبير في مستوى العناصر العنابية

وجب التأكيد أولا على ان ارتفاع مستوى المنافسة بدوري نجوم قطر في النسخة الحالية، ولد من رحم المستجدات التي طرأت على فرق السيلية والاهلي والوكرة مطلع منافسات البطولة المحلية، ثم أم صلال اعتبارا من انطلاقة القسم الثاني من الدوري.. ولكن هذه الأندية لا تضم في صفوفها لاعبين دوليين ينشطون في قوائم المدرب فهد ثاني، اللهم إلا لاعب الصقور مصعب محمود الذي لا يعد ركيعة أساسية من ركان المنتخب الوطني، ناهيك عن ان جزءا من نتائج الفرق المذكورة الإيجابية يعود الى تواضع مستوى بعض الاندية الكبيرة على غرار الريان والغرافة والجيش والسد.

ولعل التراجع الذي اصاب مستوى الريان أولا أظهر بعض عناصره الدولية بصور متواضعة جدا على غرار حامد إسماعيل الذي دخل في مشاكل مع الإدارة الفنية قبل إيقافه، في حين ان عبدالكريم العلي لم يعد يقدم ذات المستوى الذي أهله كي يجتث مكانا أساسيا في المنتخب في الفترة الأخيرة إبان الجولتين الأخيرتين من عمر تصفيات استراليا 2015 امام اليمن وماليزيا على وجه الخصوص، والأمر نفسه ينسحب على حمد العبيدي الذي تعرض للإصابة. في الغرافة تبدو الأحوال كما هي في الريان، فحتى وإن كان الفريق يحتل مركزا متوسطا على الجدول كثامن الترتيب لم يتراجع كما الصورة التي يظهر عليها الريان، غير ان ثمة تراجعاً رهيباً في مستوى الحارس الذي كان قبل فترة وجيزة الحارس الأفضل في الكرة القطرية ونقص قاسم برهان، بالإضافة الى ضعف في المنظومة الدفاعية للفهود، ما أظهر إبراهيم الغانم بعيداً عن مستواه المعهود، فيما يغيب بلال محمد في الفترة الأخيرة للإصابة.. وفي العربي ايضا لا تختلف الأحوال كثيراً، فبالإضافة الى وهن في المستوى العام، هناك تواضع في مردود لاعبين دوليين كما عبدالعزيز حاتم والمنضم للتو للعنابي خوخي بوعلام، وهو انعكاس لتردي نتائج فريق الاحلام.



السد.. مرآة المنتخب

العدد الكبير جدا من اللاعبين الدوليين في صفوف السد والجيش، جعل من الفريقين مرآة للمنتخب القطري، فكلما كانت احوال الفريقين جيدة على مستوى الحضور وتألق اللاعبين، فذلك يقضي الى اطمئنان من قبل المدرب فهد ثاني.. بيد ان ما تم رصده مؤخراً يثير المخاوف، على اعتبار ان عددا لا بأس به من اللاعبين الدوليين باتت مستوياتهم ضعيفة ومتواضعة.. فهذا خلفان إبراهيم افضل لاعب في الكرة القطرية عام 2013 حسب استفتاء «استاد الدوحة» الذي شاركت به شريحة كبيرة من الخبراء الكرويين من مدربين ولاعبين حاليين وسابقين وإعلاميين.. توارى عن الأنظار ولم يعد يتوهج كالمعتاد، والأمر نفسه ينطبق على عبدالكريم حسن أحد أبرز اللاعبين في العاميين الماضيين والذي دخل حسابات فهد ثاني وبات لاعبا أساسيا ومهما في الفريق الوطني، فكثرت أخطاءه وتذبذب مستواه، وينضم اليهما كل من طلال البلوشي الذي يظهر كشبح لذاك النجم الذي ظل يتألق دائماً، ومحمد كسولا اللاعب الذي يثار حول مستواه جدل كبير بين مقتنع بقدراته وغير مقتنع يراه لاعبا عاديا، فيما داهمت الإصابة النجم القادم بقوة في سماء الكرة القطرية افضل لاعب في بطولة غرب اسيا علي اسد.. قد يكون حسن الهيدوس الوحيد الذي مازال يظهر بالصورة المعهودة في الفريق السداوي.

لخويا يتوهج.. ولكن

صحيح ان لخويا بات الآن الفريق الأكثر بأسا وقوة بدوري نجوم قطر، مستعيدا هيئته المعهودة والتي قادته الى إحرار لقب دوري نجوم قطر مرتين في السنوات الثلاث الأخيرة.. غير ان الحالة المثالية التي يعيشها الفريق حاليا وتوجها بتحقيق أربعة انتصارات متتالية منحه الابتعاد في صدارة جدول الترتيب بفارق 7 نقاط كاملة عن الجيش، لم تكن فيها إسهامات كبيرة للعناصر العنابية التي عرف أغلبها التراجع، ويأتي على رأسها المهاجم سبيستيان سوريا.. صحيح ان هذا الأخير سجل في المباراة الأخيرة، لكن ما يقدمه في الآونة الأخيرة ابعده ما يكون من المستوى الحقيقي والمعهود وعن الموسم الماضي الذي توج فيه هدافا للبطولة..

ولعل مشهدا يتكرر كثيرا في السنوات الأخيرة وباتت الجماهير تعرفه تماما وهو تراجع مستوى لاعبين مجنسين فور انضمامهم للمنتخب القطري، قد تكرر مع الثنائي كريم بوضياف ولويس مارتن جونيور.. فاللاعبان عادا من التتويج بلقب بطولة غرب اسيا التي جرت في الدوحة مؤخرا بحالة غريبة بتواضع في المستوى الفني، وباتا شبحين للنجمين الكبيرين اللذين اسهما كثيرا في تحقيق لخويا لثورة كروية محلية بعد صعوده الى مصاف أندية الدرجة الاولى ليظهر بلقب دوري نجوم قطر في مناسبتين متتاليتين.. والأمر نفسه يتكرر عند الحديث عن دامي تراوري الذي بدا مردوده متواضعا بعض الشيء خلال الفترة التي غاب فيها عميد الفريق وهو الجزائري مجيد بوقرة.

للأمانة نقول بان نسبة كبيرة من الحالة الفنية المثالية التي يظهر عليها لخويا حاليا، يعود الفضل فيها وبنسبة كبيرة الى النجم الكوري الجنوبي نام تاي هي الذي يقدم اروع مستوياته الفنية وبات صديقا حميما لشباك المنافسين، فتكاد لا تخلو مباراة لفريق لخويا دون ان يترك فيها بصمته في التسجيل وفي صناعة الأهداف والمساعدة على إحرازها.. الوحيد الذي يمكن القول انه حافظ على مستواه فهو اللاعب إسماعيل محمد الذي يحافظ على حضوره الفاعل في الخط الهجومي لفريقه حتى وإن شارك كبديل، لكنه في الآونة الأخيرة بات يحظى بثقة البلجيكي ايريك غيريتس وعلى حساب عادل أحمد احد نجوم بطولة غرب اسيا الأخيرة التي نال العنابي لقبها.

الذهاب بعيداً في دوري الأبطال

بين موسمين، حيث تلعب الادوار ثمن النهائية مع أواخر الموسم، وتتطلق منافسات الادوار ربع النهائية مع انطلاقة الموسم الجديد، وهو ما يترك أهمية بالغة بالنسبة للاعبين كما اسلفنا، خلافا الى ان التقدم في أدوار البطولة يرفع من القيمة الفنية للمنافسات، ذلك ان الفرق التي تلعب الأدوار الأولية تمثل الصفوة في القارة ما يوفر قيمة تنافسية كبيرة.

لكن واقع حال الفرق الأربعة «باستثناء لخويا» لا يبشر بالقادم، فالريان منهك متهالك حتى في ظل الاستعانة

الاكتفاء بمباريات الادوار الأولى من دوري ابطال اسيا سيعود بالسلب على العناصر الوطنية التي تنشط في صفوف الاندية الاربعة التي ستمثل الكرة القطرية في النسخة الجديدة من البطولة القارية التي باتت على الابواب، على اعتبار ان الذهاب بعيدا في البطولة يضمن دوافع كبيرة للاعبين في التحضير والمنافسة، فمن المعروف ان الأدوار ثمن النهائي وربيع

النهائي من دوري الأبطال بالنسبة لمنطقة غرب القارة تبدو وكأنها تربط



الجيش.. يعود بمحترفيه

صحيح ان الجيش استعاد عافيته بعض الشيء وتخلص من الآثار السلبية التي خلفتها الخسائر المتتالية، ما اضطره الى تغيير مدربه لوسيسكو والتعاقد مع التونسي نبيل معلول، بيد ان أغلب اللاعبين الدوليين مازالوا يقدمون مردودا متواضعا على غرار ماجد محمد ويوسف مفتاح وحتى الحارس سعود الخاطر الذي كان علامة فارقة في الفترة الاخيرة مع العنابي شهد مستواه بعض التراجع، فيما لا يلعب وسام بمركزه الاصلي كلاعب ارتكاز وبات قلب دفاع رفقة البرازيلي اندرسون، وينسحب التراجع على محمد السيد جدو الذي اصبح لاعبا احتياطيا، فيما اختفى عبدالقادر الياس بسبب الإصابة.. ومن الواضح ان من ابرز اسباب عودة الجيش هو تألق اللاعبين المحترفين، خلافا للإضافة الكبيرة للمهاجم البرازيلي الجديد الذي أعان الفريق على تحقيق فوزه الثاني تواليا.

الأمر لا يبدو بالسهل على المدرب فهد ثاني الذي يجد ان اغلب الركائز الاساسية في الفريق الوطني مازالت لم تجد النسق ولم تقدم المستوى المعهود وتحقيق التطور المطلوب والاستفادة من الحالة التنافسية المرتفعة بدوري نجوم قطر هذا الموسم.



القارية.. خارج الاهتمام للظروف المحلية

المخاوف تبدو قادمة في شأن المفاضلة بين الجبهة المحلية والجبهة القارية بالنسبة للريان والسد ودرجة اقل بالنسبة للجيش، في حين ان الأمر لا يبدو كذلك بالنسبة لفريق لخويا الذي إن حافظ على مساره الحالي بتواصل تسنم الصدارة ومحاولة الابتعاد فيها اكثر، ستمنحه ارباحية عند الظهور على المستوى القاري، فقد تكون الصدارة حافزا للمضي قدما في البطولة الاسيوية التي يبدو انها باتت هاجس الإدارة ومغنا بالنسبة للمدرب ايريك غيريتس الذي يريد ان يمحو آثار الخروج المخيب من الدور ربع النهائي في النسخة السابقة امام غوانجو الصيني.

نكاد نجزم ان البطولة القارية ستصبح رويدا رويدا خارج حسابات الفريق الرياني الذي سيقى منشغلا بدرء مصير الهبوط الى مصاف أندية الدرجة الثانية، وهو المصير الذي بات الفريق يشعر به، خصوصا وان الفارق بين الريان والفرق الأقرب اليه من على المركز الثالث عشر المؤدي الى الهبوط وصل الى النقاط الست، وهي مهمة لن تكون سهلة على أشبال المدرب الإسباني خيمينيز بالشكل الذي يجعلهم قادرين على تسجيل حضور قوي في المناسبتين.. فالفاصل الزمني بين استهلاك مشوار البطولة الاسيوية لا يزيد عن 26 يوما أي قرابة الجولات الثلاث القادمة من عمر دوري نجوم قطر التي لن تكون كافية امام رهيب ليخرج من مركزه الثالث عشر.

السد يجد نفسه داخل ذات الدوامة في المفاضلة بين الحضور الفاعل القاري والتنازل عن الريادة المحلية او العكس، في حال تواصلت الأمور على ما هي عليه حاليا من تراجع

وننتائج سلبية.. فنذكر جميعا ان السد وفي الموسم الذي توج فيه

بطلا للقارة الصفراء رفقة طيب الذكر الاورغوياني خورخي

فوساتي الذي قاد الفريق الى البرونزية التاريخية في

كأس العالم للأندية.. لم يعر البال كثيرا للدوري

المحلي الذي انهاه في المركز السادس او

السابع... يبدو ان مسارات التنافس المحلية

هي التي ستسهم في تحديد وجهة الفريق

السدوي، اي أنه في حال واصل لخويا

الصدارة وزاد الفوارق عن المطاردين

بالشكل الذي لا يكون بمقدور الفريق

السدوي اللحاق به، فسيجد نفسه مجبرا على

السير في اتجاه التركيز على القارية.

الجيش وبعد عديد المستحقات التي طرأت

وخصوصا التغيير الذي اصاب الإدارة الفنية

بقدم نبيل معلول، فقد لا يقوى على السير

على الجبهتين، فالمدرب ربما لا يعرف فريقه

جيذا، ولا يملك معرفة وخبرة في التنافس القاري

ببطولة لم يشارك بها من قبل، الأمر الذي يجعله

يواصل التركيز على الواجهة المحلية والتمسك

بفرصة إحراز أول لقب بدوري نجوم قطر.

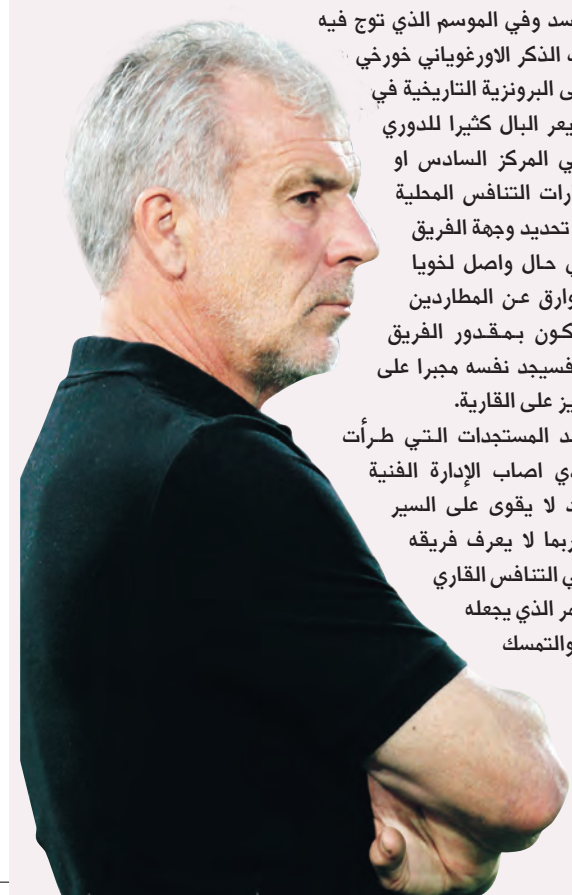
الخلاصة

قد نخلص من كل طرحنا السابق للتأكيد على ان اشتداد المنافسة في النسخة الحالية من دوري نجوم قطر لم يكن بالأمر الإيجابي للمنتخب القطري الاول لكرة القدم الذي لن يجد ضالته في التحضير للاستحقاقات القادمة الإقليمية والقارية سوى من خلال البطولة المحلية او دوري ابطال اسيا.. الأمر الذي يثقل كاهل الوطني فهد ثاني مدرب المنتخب القطري الذي سينتظر القادم بأمنيات حدوث تغيير يعين اللاعبين الدوليين على استعادة مستوياتهم الفنية، خصوصا وان الرجل اختار استراتيجية تتوافق مع ما يتوفر عليه من ادوات وعناصر، وبالتالي فإن إحداث الجديد بإجراء الكثير من التغييرات على القائمة ربما يشكل مغامرة محفوفة بالمخاطر.. عموما المدرب بات يتعرض لضغوط كبيرة في الآونة الاخيرة من اجل اختيار الافضل في البطولة المحلية التي وجب ان تكون مقياس انتداب اللاعبين لارتداء فانيلة الفريق الوطني، وبالتالي فإن معاودة النظر بالاستراتيجية سيصبح امرا حتميا وضروريا كي تتناسب الخطط مع قدرات عناصر جديدة سيتم دعوتها للقائمة.

مطلوب

المتأخرة باللاعبين المحترفين، فيما يعيش السد لغزا محيرا، إذ لا يعقل بفريق يأمل في استعادة الظهور القاري بدوري ابطال اسيا بصفته حامل لقب نسخة 2011 من البطولة القارية الساعي الى استعادة اللقب بعد ضمان المشاركة في النسخة الجديدة 2014 ان يتعثر في ست جولات في البطولة المحلية التي يحمل لقبها، فيُمنى بثلاث هزائم ويسقط في فخ التعادل في ثلاث مناسبات أيضا!.

اعتقدنا ان فترة الانتقالات الشتوية ستكون كفيلة بإصلاح الاعطاب التي اصابت الفرق الثلاثة من خلال انتدابات جديدة، بيد ان الأمر لا يبدو كذلك فالسد كان قد اكتفى بقيد لاعبه السابق مبادو نيانغ بدلا للبرازيلي لياندر، فيما يحتاج الجدد في الريان الى المزيد من الوقت للانسجام قبل الحكم على حجم الإضافة التي سيقدمونها للفريق الذي يعاني.



الخليفي ينفي الدخول في مفاوضات مع ميسي..

مؤسسة باريس سان جيرمان تقيم حفلًا خيرياً بمضامين إنسانية



أقامت مؤسسة باريس سان جيرمان في باريس حفل عشاء لجمع الأموال لفائدة نشاطاتها الخيرية.. وقد أشرف على هذا الحفل وهو الأول من نوعه رئيس المؤسسة ورئيس نادي باريس سان جيرمان السيد ناصر الخليفي.. كما شرف عمدة باريس السيد برتران دولانوي بحضوره هذا الحفل، مُعبراً بذلك عن دعمه المستمر لنشاطات المؤسسة.. وقد بادرت مؤسسة باريس سان جيرمان منذ نشأتها قبل 13 عاما بتنظيم نشاطات خيرية وتربوية عديدة لفائدة أكثر من 120.000 طفل، وقد حرصت على التشديد على قيمة التضامن وقيمة الاحترام في تنظيم نشاطاتها.

وكان السيد ناصر الخليفي عيّن على رأس مؤسسة باريس سان جيرمان قبل سنة، وقرّر منذ البداية أن يجعل من نشاطاتها أولوية من أولويات بيت ال بي اس جي.

دخل نادي باريس سان جيرمان في العام 2000 عالم النشاط الخيري بإنشاء مؤسسة باريس سان جيرمان.. وتعمل المؤسسة جاهدة منذ 13 عاما على تنظيم نشاطات خيرية واجتماعية مستمرة.. وتركز المؤسسة نشاطاتها بالدرجة الأولى على الأطفال الذين يواجهون مشاكل اجتماعية، والأطفال المرضى.. وتتمم المؤسسة كذلك بالشبان العاطلين عن العمل، وتعمل من أجل مساعدتهم في الاندماج في عالم الشغل عبر دورات تأهيلية مهنية.. وقد تكثفت نشاطات مؤسسة باريس سان جيرمان في العام 2013 في ظل قرار الرئيس ناصر الخليفي برفع ميزانية المؤسسة بثلاثة أضعاف، وإنشاء صندوق لتمويل النشاطات.

دور انساني

وذكر السيد ناصر الخليفي بطبيعة نشاطات المؤسسة بقوله: نحن نعمل في سبيل مساعدة الأطفال الذين يعانون من متاعب صحية ومشاكل اجتماعية، ونحن حريصون على الوقوف إلى جانبهم ومساعدتهم على تخطي هذه المتاعب.. وفي ظل هذه التحديات، تعيّن علينا رفع موارد المؤسسة ودعمها بمزيد من الإمكانيات. ويعتمد صندوق تمويل نشاطات المؤسسة

على إسهام شركاء نادي باريس سان جيرمان وأصدقائه.. وسيتمّ دعم هؤلاء من رفع إمكانيات المؤسسة التي ستطلق في العام 2014 نشاطات تربوية جديدة من بينها مدارس تربوية.. وسيتمّ بناء أول مدرسة في ضاحية من ضواحي باريس بدعم من مدينة باريس وهي الشريك الأول لنادي باريس سان جيرمان.. وصرّح الرئيس ناصر الخليفي في هذا السياق: نرغب في لعب دور مسؤول في المجالات التربوية والخيرية والاجتماعية، وذلك من خلال القيام بنشاطات تربوية وتحسيسية لفائدة الشباب الذين يعانون من متاعب والذين يكتفون في أغلب الحالات بنشاط الرياضة للتطلع إلى الازدهار.

وقد أقامت مؤسسة باريس سان جيرمان في إطار نشاطاتها علاقات تعاون وشراكة مع مدينة باريس ومؤسسات محلية من منطقة باريس ومستشفى «نيكار» المختص في استقبال الأطفال المرضى.

وتزامناً مع حفل مساء الثلاثاء، انضم شريك جديد إلى المؤسسة لدعم نشاطاتها، ويتعلق الأمر بشركة «ارتكيريال» للمزادات العلنية التي

ستساعد المؤسسة خلال السنوات الـ 3 القادمة بتقديم لها الخبرة في مجال اختصاصها.. وقد أشرفت شركة «ارتكيريال» على المزادات العلنية التي نظمت مساء الثلاثاء لجمع الأموال لفائدة مؤسسة باريس سان جيرمان.

معروضات المزاد

ومن بين معروضات المزاد في هذه المناسبة كرة مباراة باريس سان جيرمان وبرشلونة في ذهاب دوري الأبطال لموسم 2012 - 2013 بإمضاء صاحبي هدفي باريس زلاتان إبراهيموفيتش وبليز ماتويدي.. كما عُرضت في المزاد لوحات فنية من تصميم فنانين مشهورين.. وقد مكنت المزادات العلنية من جمع 191.800 يورو لدعم نشاطات مؤسسة باريس سان جيرمان ودعم النشاطات الخيرية التي تقوم بها لفائدة الأطفال المرضى بالتعاون مع مستشفى «نيكار».

وشهد حفل العشاء حضور عدد كبير من الشخصيات من بينهم لاعبو باريس سان جيرمان، وعناصر الـ «بي اس جي» الذين توجّوا قبل أيام قليلة بلقب كأس أمم أوروبا لكرة اليد رفقة

منتخب فرنسا، وباقة من مشاهير الرياضة مثل نجمة المباراة الفرنسية والعالمية لورا فيسيل، ونجم الملاكمة براهيم عسلون.. كما حضرت الحفل باقة من أصدقاء النادي مثل المسؤول الأول عن «مجوعة لاغاردير» آرنو لاغاردير الذي حضر رفقة حرمه، ولاعب باريس السابق البرازيلي راي، والممثل جيرار دارمون وغيرهم من الشخصيات. وعرفت السهرة الأولى لمؤسسة باريس سان جيرمان صدق ونجاحاً كبيرين.. وسيساعد هذا النجاح مؤسسة باريس سان جيرمان على السير قدماً في تسديد دورها الخيري والتربوي عبر الرياضة لفائدة الأطفال الذي يعانون من متاعب مختلفة ويتطلعون إلى الحلم.

سان جيرمان ينفي الدخول في أية مفاوضات لضم ميسي

سان جيرمان بدأ مفاوضاته مع خورخي ميسي والوكيل اللاعب الأرجنتيني من أجل التعاقد معه، مبيّنة أن هذه الخطوة جاءت بعد أخذ رأي نجمي الفريق الباريسي زلاتان إبراهيموفيتش وتياجو سيلفا.

ورغم عدم إتمام صفقة ضم الفرنسي يوهان كاباي من فريقه الإنجليزي نيوكاسل، دافع رئيس باريس سان جيرمان عن ضمه لأنه لاعب جيد ومفيد للفريق الباريسي لاسيما وأنه فرنسي الجنسية، على حد قوله.

وأعرب الخليفي عن ثقته في زيادة النادي لموارده المالية: فنحن الآن خامس أغنى ناد في العالم، وذلك ليس فقط لدعم قطر لنا مثلما يعتقد البعض، ولكن لأن عائداتنا ازدادت بنسبة 60 % في غضون عام واحد.

وعند سؤاله عن إعلان نجم الكرة المعتزل ديفيد بيكهام بالتبرع برأته مع باريس سان جيرمان لأعمال خيرية، رد الخليفي بأن جزءاً من التبرع تم تقديمه بالفعل وفي انتظار الجزء الباقي، مبيّناً أنه لن يتطرق للتفاصيل في هذا الصدد لأنه من المقرر تنظيم حدث للكشف عن هذا الأمر.

نفى السيد ناصر الخليفي رئيس نادي باريس سان جيرمان الفرنسي، إجراء أية مفاوضات للتعاقد مع الأرجنتيني ليونيل ميسي مهاجم برشلونة.

وفي مقابلة مع صحيفة (لو باريزيان) نشرت امس الأربعاء قال الخليفي إنه لم يجر أي اتصال سواء مع ميسي أو ناديه برشلونة الإسباني بهدف التعاقد مع الأرجنتيني، رداً على ما نشرته صحيفة (ليكيب) مؤخراً عن أن الخليفي بدأ مفاوضاته بالفعل لضم النجم الملقب بـ«البرغوث».

وقال الخليفي: لا توجد أية اتصالات مع ميسي، وأنا لم أتحدث مع برشلونة مطلقاً، مؤكداً استحالة التعاقد مع الأرجنتيني في الوقت الراهن كما أن فكرة ضمه لم تكن مطروحة من الأساس.

وسخر الخليفي في مقابلة أخرى مع (ليكيب) مما نشرته نفس الصحيفة عن المساعي لضم ميسي قائلاً: إذا كان لديكم أموال لكي ينضم ميسي إلينا، فاجعلوه يأتي إلى باريس ويوقع عقداً معنا، مضيفاً أن عدم شراء ميسي يرجع إلى أن هناك حدوداً للنفقات في باريس سان جيرمان. وكانت (ليكيب) قد نشرت مؤخراً أن باريس



٢٠١٤ سيكون حافلاً بالعمل الميداني..

قرار إعادة تشكيل لجنة المشاريع والإرث دمج بين إنجاز مونديال ٢٠٢٢ والرؤية الوطنية ٢٠٣٠



الذواحي: المونديال سيرك إرثاً للدولة

أكد حسن الذواحي الأمين العام للجنة العليا للمشاريع والإرث أن هذين القرارين يهدفان إلى تحقيق أفضل الظروف الملائمة لتنظيم وإنجاز كأس العالم 2022 وبما يعزز خطط التنمية الشاملة في الدولة في جميع المجالات، ويؤدي إلى إيجاد إرث لدولة قطر يمتد بعد البطولة وعبر الأجيال، مشيراً إلى أن اللجنة العليا للمشاريع والإرث تقوم حالياً بالعديد من الأدوار المنوطة بعمل اللجنة المحلية المنظمة لقطر 2022، وأكد أن الأخيرة ستستسلم كامل مهامها تدريجياً مع اقتراب موعد البطولة، ولفت الأمين العام للجنة المشاريع والإرث إلى أن عام 2014 سيكون عاماً حافلاً فيما يتعلق بإنشاء البنية التحتية والملاعب لاستضافة البطولة، حيث ستعلن اللجنة العليا للمشاريع والإرث بمسماها الجديد عن تصميم عدة ملاعب، كما سيتم الإعلان عن مناقصات وترسيبتها في سبيل المضي قدماً في تنفيذ مشاريع كأس العالم 2022، وكانت اللجنة قد أعلنت في نوفمبر الماضي عن تصميم ملعب الكرة الذي يعتبر باكورة الملاعب المرشحة لاحتضان المباريات.. وشدد الذواحي على أن اللجنة العليا للمشاريع والإرث ومنذ فوز قطر بحق تنظيم كأس العالم 2022 تمكنت وبالتعاون مع مختلف الجهات المعنية محلياً من وضع الخطط الأساسية لاستضافة الدولة للبطولة، بالإضافة إلى لعب دور اللجنة المنظمة المحلية للبطولة دولياً فيما يتعلق بالتواصل مع الاتحاد الدولي لكرة القدم والمنظمات الرياضية ذات الصلة، مشيراً إلى أن هذه القرارات التي ستنجح اللجنة المجال للتركيز على المشاريع المرتبطة باستضافة كأس العالم 2022، تصب مباشرة في مسار تنفيذ رؤية قطر الوطنية 2030 بركائزها الإنسانية والاجتماعية والبيئية والاقتصادية.

معالي رئيس مجلس الوزراء وزير الداخلية، والشيخ محمد بن حمد آل ثاني العضو المنتدب، وعضوية اصحاب الاختصاص في الدولة وهم: سعادة وزير البلدية والتخطيط العمراني، سعادة وزير المالية، سعادة وزير الشباب والرياضة، سعادة وزير الاتصالات وتكنولوجيا المعلومات، سعادة وزير التخطيط التنموي والإحصاء، سعادة وزير المواصلات، سعادة رئيس الاتحاد القطري لكرة القدم.. ويتولى إدارة اللجنة مجلس إدارة يشكل من رئيس ونائب للرئيس، وعدد من الأعضاء من الجهات المعنية ومن ذوي الخبرة في مجال اختصاصات اللجنة، ويصدر بتعيينهم وتحديد مكافآتهم قرار أميري.. ويكون لمجلس الإدارة أمين سر يختاره رئيس المجلس، ويحدد اختصاصاته ومكافآته المالية.. كما ألغى القرار الأميري كل حكم يخالف أحكام القرار الجديد.. كما نص القرار الأميري على أن تكون مدة عضوية المجلس أربع سنوات قابلة للتجديد لمدة أو مدد أخرى مماثلة، وألغى القرار الأميري رقم (٢٨) لسنة ٢٠١١، وقضى القرار بتنفيذه والعمل به.

جاء قرار سمو أمير البلاد المفدى تميم بن حمد آل ثاني بتغيير مسمى اللجنة العليا لقطر ٢٠٢٢ إلى اللجنة العليا للمشاريع والإرث وإعادة تشكيل مجلس إدارتها، حكيماً يؤرخ الاستضافة الموندالية لتصبح إرثاً يعتز ويفتخر به كل منتم لهذا البلد، وتباهى بها الأجيال القادمة عبر إخراجها تنظيمياً بأبهى صورة كي تصبح إحدى منجزات الدولة تضاف إلى نجاحاتها المختلفة، فالقرار الصادر بمرسوم اميري سام قبل أيام، يتوافق على صيغة تهيئة من أجل تحقيق أفضل الظروف لتلك الاستضافة. ولعل قرار إعادة تشكيل اللجنة يعد بمثابة الدمج بين أكبر وأهم مشروعين قادمين لدولة قطر المتمثلين في استضافة نهائيات كأس العالم عام ٢٠٢٢ ومشروع التنمية الشاملة للدولة «قطر ٢٠٣٠» على أن تتماشى الصيغة التنفيذية للمشروعين في آن معاً، وهو ما يظهر جلياً من خلال الرئاسة السامية لشخص سمو أمير البلاد للجنة المشاريع والإرث وتسمية سمو الممثل الشخصي الشيخ جاسم بن حمد آل ثاني نائباً لرئيس اللجنة، وعضوية

رؤية متوافقة

علماً بأن اللجنة، بوصفها الجهة العليا المختصة بشؤون كأس العالم 2022، ممارسة جميع الصلاحيات والاختصاصات اللازمة لتحقيق أهدافها، ويكون لها بوجه خاص وضع الاستراتيجيات والسياسات العامة للدولة المتعلقة بكأس العالم 2022، وإعداد ومتابعة تنفيذ الخطط الإنمائية والاقتصادية والبنية التحتية للدولة ذات العلاقة بكأس العالم 2022 وإقرار الخطط والبرامج اللازمة لتنفيذها والإشراف عليها ومتابعة تنفيذها وربطها برؤية قطر الوطنية 2030، مع مراعاة التزامات الدولة قبل الاتحاد الدولي لكرة القدم «فيفا».

يذكر أنه مع اقتراب موعد إطلاق البطولة في عام 2022، فإن دور اللجنة المحلية المنظمة لقطر 2022 يزداد أهمية، لذلك فإن العمل جارٍ على تفعيل دورها، وسينصب تركيز اللجنة المحلية المنظمة لقطر 2022 على كل ما يتعلق بالجانب التنظيمي والتسويقي للبطولة، بالإضافة إلى التنسيق مع الاتحاد الدولي لكرة القدم «فيفا» بكل ما يتعلق بإدارة وتنظيم الحدث.

ويبدو واضحاً من خلال التواجد الحكومي كأعضاء في اللجنة بعد إعادة تشكيلها أن رؤية سمو أمير البلاد هي سير المشاريع المتعلقة بالتنمية الشاملة للدولة، جنباً إلى جنب مع تنفيذ المشاريع الخاصة بالاستضافة التاريخية لمونديال قطر 2022، حيث ستكون اجتماعات اللجنة بمثابة التجسيد الفعلي لعملية التنسيق، دون سير المشاريع التنموية والمتعلقة برؤية 2030 بمعزل عن كل ما يتعلق بنهائيات كأس العالم، خصوصاً في ظل تداخل بعض المشاريع الخاصة بالمونديال مع رؤية التنمية بما يتعلق بتحويل بعض منشآت مونديال 2022 إلى غايات أخرى بعد الاستضافة، خلافاً إلى إعادة تقليل سعة بعض الملاعب عقب نهاية المونديال ومنحها إلى دول أخرى تستفيد منها، على اعتبار أن مدرجات ملاعب المونديال

تتسع في أغلبها إلى أعداد كبيرة من الجماهير لا تتلاءم

مع طبيعة الكثافة السكانية لدولة قطر..

خلافاً إلى أن في متن القرارين السعي

لاستدامة ما ستركه استضافة

المونديال من إرث ثقافي

اقتصادي وفكري.



نظمتها مؤسسة دوري نجوم قطر والمركز الدولي للأمن الرياضي..

تفاعل كبير في ورشة عمل النزاهة

عبدالعزیز أبو دمر

تفاجأ اللاعبون والمدربون والإداريون بالمحتوى الذي شاهدوه في ورشة العمل التي عقدتها مؤسسة دوري نجوم قطر والمركز الدولي للأمن الرياضي صباح الاثنين الماضي بفندق الانتركونتيننتال بعنوان (النزاهة في كرة القدم) وتفاعل الحضور بشكل كبير مع أول عمل مهني محترف من نوعه في القارة الآسيوية.

وبحضور أكثر من ٤٠٠ لاعب ومدرب وإداري، تم تقسيم الاندية في الورشة التي قام على تنظيمها إدارة شؤون اللاعبين والمراقبة بالمؤسسة والمركز الدولي للأمن الرياضي إلى مجموعتين، كل مجموعة ضمت ٧ أندية، حيث كان في المجموعة الأولى (لخويا - العربي- قطر- الخرافة- الخور- الخريطيات- الريان)، أما المجموعة الثانية فجاء فيها (السد- الجيش- الأهلي- السيلية- الوكرة- أم صلال- معيذر).

وجرت ورشة العمل بحضور ومشاركة هاني طالب بلان نائب الرئيس

التنفيذي لمؤسسة دوري نجوم قطر وكريس إيتون مدير إدارة النزاهة بالمركز الدولي للأمن الرياضي ورئيس اللجنة الأمنية في الفيفا سابقا وجيك مارش محقق مختص بالتلاعب في نتائج المباريات بالأمن الرياضي وفيرنر شولر مدير التحقيقات بالمركز الدولي للأمن الرياضي وأحمد العصيمي مدير الشؤون القانونية في إدارة النزاهة، إلى جانب محمد أحمد مدير دائرة شؤون اللاعبين والمراقبة بمؤسسة دوري نجوم قطر. وكان التزام الاندية بالحضور رائعا بوجود هذا العدد الكبير في ورشة العمل التثقيفية للاعبين المحترفين من مواطنين وأجانب ومدربين والذين ظهر منهم مدربون على وزن الحسين عموتة المدير الفني للسد وميلان ماتشالا المدير الفني للأهلي والازاروني المدير الفني لنادي قطر وزيكو المدير الفني للخرافة ومارشان المدير الفني للخريطيات وبولوني المدير الفني للخور ولوزانو المدير الفني لمعيذر والمدرّب الشهير مجيل فرطوس من نادي الوكرة.

■ هاني بلان: ديننا وأخلاقنا يحرمان هذا العمل.. ولا مكان لأي نوع من أنواع الم
■ كريس إيتون: كرة القدم اللعبة الأكثر فساداً في العالم.. والمافيا استهدت

إيتون: لا توجد دولة محصنة



مختص في التلاعب بالمباريات بفريق عمل المركز الدولي للأمن الرياضي وأحد المحاضرين بأن الهدف من الورشة اليوم هو تثقيف اللاعبين وجميع العاملين في مجال كرة القدم بخطورة التلاعب بالنتائج.

ولفت إلى أن هذه المشكلة كبيرة على المستوى العالمي وقد وجدنا من خلال حديثنا مع اللاعبين في عدة دول أنهم لا يعرفون شيئاً عن هذه الظاهرة ولم يسبق لهم أن تلقوا مثل هذه المحاضرات وورش العمل مسبقاً التي يتم من خلالها شرح ماهية التلاعب وما هي سبل العصابات المنظمة في التلاعب وآلية الإبلاغ عن مثل هذه المخالفات الجسيمة.

وأضاف لم ترصد حتى الان حالات للتلاعب في دوري نجوم قطر ولكن هذا لا يعني بأنه مصمن من مثل هذه المشكلات ونحن هنا بالتعاون مع مؤسسة دوري نجوم قطر نعمل يداً بيد لوقاية كرة القدم في قطر من هذه المخاطر ونضمن رياضة نظيفة خالية من الشوائب.

أما عن الورش المقبلة والتي هي معنية بالنزاهة في كرة القدم أكد مارش على أن الورشة المقبلة ستكون في الخامس من فبراير المقبل وهي للحكام وفي السادس عشر من فبراير ستكون الورشة موجهة لإدارات مؤسسة دوري النجوم واتحاد كرة القدم القطري.

به في مجال مكافحة الظواهر الخطيرة المحدقة بالرياضة وكرة القدم.

ولفت الخبير في مجال الأمن والنزاهة الرياضية قائلاً: أبهرني ما شاهدناه من حماس لدى الاندية القطرية والتفاعل من اللاعبين والمدربين ومديري هذه الأندية مع محتوى ورشة العمل وهذا بالطبع شيء مشجع للغاية وبينم عن وعي حقيقي خاصة أن هؤلاء اللاعبين والمدربين يعملون في بيئة عمل محترفة وفي مسابقة تقام بأعلى مستوى من التنظيم وهي دوري نجوم قطر.

وأثنى إيتون على اهتمام مؤسسة دوري نجوم قطر وقدرة المسؤولين بالمؤسسة على استشراف خطورة وأهمية القضية المطروحة، مؤكداً أن هذا الجمع الكبير من كل عناصر لعبة كرة القدم يجسد الوعي بخطورة قضية التلاعب في نتائج المباريات وهي الظاهرة التي أصبحت تهدد مستقبل الرياضة بصفة عامة وكرة القدم على وجه الخصوص، منوهاً إلى أن ورشة العمل أوضحت للحضور من لاعبين ومدربين وإداريين ما الذي يتعين عليهم فعله إذا ما تعرض لاعب لموقف وطلب منه أحد التلاعب في نتيجة أي مباراة.

مشكلة كبيرة

من ناحيته، قال جيك مارش وهو محقق

كشف كريس إيتون مدير دائرة النزاهة الرياضية بالمركز الدولي للأمن الرياضي أن كرة القدم القطرية كانت مستهدفة من المافيا في 2009 كاشفاً حالتين محددتين، الأولى كانت في 2009 عندما تقدم شخص سنغافوري (تم عرض صورته) بعرض للاتحاد القطري لكرة القدم لإقامة بطولة كرة قدم للمنتخبات الأولمبية وهذا الشخص ما هو ببساطة إلا شخص ضالع مع المافيا المتواجدة في بعض الدول الآسيوية في عمليات التلاعب في نتائج المباريات والمراهات غير الشرعية وكانت كرة القدم محظوظة بأن تم رفض عرضه.

وقال إيتون إن الحالة الثانية التي تبرهن أن كرة القدم القطرية مستهدفة جاءت عندما تقدم شخص لمؤسسة دوري نجوم قطر في 2010 طالباً العمل وهذا الشخص في حقيقة الأمر هو من الناشطين والضالعين في مجال التلاعب في نتائج المباريات.

كما كشف رئيس اللجنة الأمنية السابق بالاتحاد الدولي لكرة القدم (الفيفا) أن المراهات (الرسمة) التي تجري على كل مباراة من مباريات دوري نجوم قطر تبلغ حوالي (مليون دولار) وهذه المراهات لا تجري من داخل قطر بالضرورة لافتاً إلى أن المراهات غير الشرعية أو غير الرسمية التي تتم على نفس المباراة تفوق قيمتها ضعف المليون دولار. ولفت إيتون إلى أن ورشة العمل التي جرت بالتعاون مع مؤسسة دوري نجوم قطر ركزت على تثقيف جميع عناصر لعبة كرة القدم في قطر من لاعبين ومدربين وإداريين حول الأمور المتعلقة بالظواهر السلبية التي تشوب الكثير من الدوريات العالمية حالياً مثل التلاعب في نتائج المباريات.

نموذج يحتذى

وقال: لا توجد دولة محصنة من هذه الجرائم وهذه الورشة بهذا العدد الكبير من الحضور هي الأولى من نوعها في القارة الآسيوية وهو ما يجعل مؤسسة دوري نجوم قطر نموذجاً يحتذى

هاني بلان: مكاتبنا مفتوحة وهواتفنا تعمل على مدار الساعة (RRR)

أعلن في ورشة العمل أن على أي لاعب يشتبّه في أي تحرك أو طلب أو معاملة من أي شخص فإن عليه الاتصال مباشرة بالسيد هاني بلان نائب الرئيس التنفيذي لمؤسسة دوري نجوم قطر وذلك بموجب نظام (Recognize, resist, report RRR)، وقال بلان في كلمة موجزة بعد انتهاء ورشة

العمل إن مكاتب المسؤولين عن الكرة القطرية مفتوحة للاعبين ولكل عناصر كرة القدم وإن هاتفه مفتوح للجميع في هذا الأمر على مدار الساعة.

وأشار نائب الرئيس التنفيذي لمؤسسة دوري نجوم قطر إلى أننا نتفهم أهمية قضية التلاعب في نتائج المباريات وديننا وأخلاق المجتمع القطري يحرمان كل المراهات بكل صورها.

وفي تصريحات لوسائل الإعلام أكد بلان أن إقامة ورشة مخصصة للنزاهة الرياضية بمشاركة الأندية واللاعبين والإداريين ولاحقاً ستقام ورشة مماثلة للحكام ثم للإداريين يؤكد أن قطر أخذت النزاهة في كرة القدم إلى مراحل متقدمة وعقدت اتفاقات رسمية مع أطراف معتمدة ومتخصصة.

وأشار بلان إلى أنه وبهذا القدر من المهنية ونوعية المحتوى والخبراء المحاضرين تمثل نقلة نوعية وخطوة هامة تحدث لأول مرة على مستوى الاتحادات القارية من أجل تثقيف كل عناصر لعبة كرة القدم في دولة قطر وتعريفهم بما وصلت إليه دروب النزاهة الرياضية لدرء أي مخاطر محتملة في ظل ما تشهده الكثير من الدوريات في العالم من تفشي الظواهر السلبية مثل التلاعب في نتائج المباريات وغيرها.

وشكر بلان المركز الدولي للأمن الرياضي والمسؤولين القائمين على هذه المنظمة العالمية التي نفتخر بها، مؤكداً أن مؤسسة دوري نجوم قطر ومنذ تأسيسها تعمل في إطار تنظيمي ولا تخفي محترف ومحكم لكن ذلك لا يمنع من الوقوف على كل المستجدات المهنية وما وصل إليه العالم في هذا المجال خاصة ونحن ندرك أن قضية النزاهة الرياضة تنصدر حالياً المشهد الرياضي العالمي ليس فقط على صعيد الهيئات والاتحادات الكروية والرياضية بل على مستوى المنظمات الدولية ومؤسسات صنع القرار العالمية.



ماذا قال اللاعبون؟

ماجد محمد



قال الدولي القطري ماجد محمد، نجم نادي الجيش إن الورشة جاءت مفيدة للغاية والحقيقة أنني لم أكن أتوقع ما شاهدته في فقرات هذه الورشة من حقائق مصورة ومعلومات رقمية كانت مفاجئة جدا بالنسبة لي.. أعتقد أننا كلاعبين وهذه هي المرة الأولى التي نخضع فيها لشيء من هذا النوع، قد استفدنا كثيرا من الورشة ونتمنى تكرارها لوضع كل المعنيين بكرة القدم على علم بكل ما يحدث في العالم من هذه الأمور. وتابع: ورشة العمل رائعة ومفيدة للغاية، هو موضوع مهم لكن والحمد لله لا يوجد تلاعب في الكرة القطرية ونحن كلاعبين قطريين سعداء بأن نرى اهتماما بكل الأمور خاصة وأن دوري النجوم أصبحت له قيمة كبيرة وبطولة مشاهدة من قبل الكثيرين في المنطقة.

بلال محمد

في البداية كشف الكثير من اللاعبين عن انهم تفاجأوا بما شاهدوه في الورشة وقال البعض الآخر إنه بالأساس لم يكن يعلم عن الموضوع الرئيسي للورشة فيما يخص بلال محمد كابتن المنتخب الوطني الأول ونادي الغرافة ما يريد قوله الكثير من اللاعبين بالقول إن ورشة عمل النزاهة الرياضية شيء جديد ومثير للاهتمام والحقيقة أن الكثيرين جاءوا لورشة العمل وهم لا يعرفون حتى عنوانها لكن الموضوع كان مشوقا ومفيدا للغاية لنا كلاعبين وللكرة القطرية ومن المهم أن نواكب العالم في هذا المجال. وتابع: الحقيقة أنني لم أكن شخصا أعلم عن خطورة موضوع التلاعب في نتائج المباريات وبعض العروض التي شاهدناها والمحاضرات التي سمعناها اعتقد ان ذلك كان مهما جدا بالنسبة للبطولات المحلية.

حيدر العبودي

أما حيدر جليل العبودي اللاعب الصاعد بصوف نادي قطر فقد أشار إلى أن حضوره ورشة العمل كان مفيدا بالنسبة له كلاعب وهذه المرة الأولى في حياتي التي أسمع فيها عن هذه المواضيع وأشاهد على الطبيعة تحقيقات مع لاعبين ولا أخفي أنني كنت متخوفا في البداية ولا أدعي أنني عرفت كل شيء لكنني فهمت أشياء كثيرة وعرفت أن هناك مشكلة كبيرة ولو حدثت هذه المشكلة كيف يتصرف أي لاعب.. وتابع: أنا صراحة أشكر النادي الذي أعطانا هذه الفرصة وكذلك مؤسسة دوري نجوم قطر فهذا شيء جيد لقطر أن يعرف العالم أن دورينا يدار بشكل محترف من جميع الجوانب.

مجيد بوقرة

أكد نجم المنتخب الجزائري ونادي رينجرز السابق ولخويا الحالي مجيد بوقرة أنه بالطبع يسمع عن أمور التلاعب في نتائج المباريات وهو محترف في أوروبا لكنه كلاعب لم يتعرض في مكان لعب فيه لأي شيء من هذا القبيل. وتابع: هذه هي المرة الأولى التي أحضر فيها ورشة عمل من هذا النوع وأنا أرى هذا الموضوع مهما جدا وجاء في وقته بالنسبة للكرة القطرية.. بالطبع سمعت قصصا عديدة عن التلاعب في نتائج المباريات في أوروبا وفي غير مكان ومن المهم لنا كلاعبين في الكرة القطرية عملية التنقيف وزيادة معارف الذين يعرفون أساسا أو يسمعون عن هذا الأمر.



كرة الرياضية



مراهنات في الكرة القطرية دفت الكرة القطرية في ٢٠٠٩

عموثة: دوري النجوم قيمة كبيرة وعرضة للأساليب الرخيصة

وعن رأي المدرب كان الحسين عموثة المدير الفني لنادي السد صريحا وواضحا وقال إن ورشة العمل هذه هي في حقيقة الأمر تبين أن قيمة الدوري القطري قيمة كبيرة بما فيه من جهود تنظيمية على أعلى مستوى ولاعبين محترفين بأسماء كبيرة من كل دول العالم إلى جانب التطور المائل في الكرة القطرية التي تفرز لاعبين محليين بقيمة عالية لا تقل عن قيمة اللاعبين المحترفين. وقال عموثة إن ورشة العمل كانت مفيدة جدا للاعبين ولنا كمدرربين ولكل عناصر لعبة كرة القدم في قطر وارتفاع قيمة الدوري القطري تعني أنه قد يكون هناك الكثير من الأساليب الرخيصة ولهذا فإن الحماية مطلوبة ومثل هذه الورش الثرية تفيد بالطبع ليس فقط على مستوى دوري نجوم قطر بل على مستوى تقدم وتطور الكرة القطرية بشكل أشمل.



بلان: مباريات دوري

النجوم تحت المراقبة

كشف هاني بلان نائب الرئيس التنفيذي لمؤسسة دوري نجوم قطر أن الـ 7 مباريات التي تقام أسبوعيا في دوري نجوم قطر أصبحت تحت المراقبة اعتبارا من الجولة الرابعة عشرة وانطلاقا من القسم الثاني من الموسم الحالي والذي تزامن مع دخول الاتفاقية مع المركز الدولي للأمن الرياضي حيز التنفيذ.

وقال بلان: يتم رصد وتحليل المباريات بشكل سري ومهني ويتم عمل تقرير حول أي أنشطة غير سوية تتعلق بالمراهنات أو أي شيء من هذا القبيل والحمد لله أن لاعبي دوري النجوم المتواجدين يتمتعون بنزاهة لا غبار عليها.

العصيمي يوضح

أوضح أحمد العصيمي مدير الشؤون القانونية بدائرة النزاهة الرياضية بالمركز الدولي للأمن الرياضي الجوانب اللائحة الخاصة بالتلاعب في نتائج المباريات وقدم عرضا مفيدا عن لوائح الفيفا وعقوبات الفيفا التي تطال اللاعبين الذين يقعون ضحية لهذه الأعمال المشبوهة وهي العقوبات التي تتراوح ما بين الإيقاف لمدة طويلة والإيقاف مدى الحياة عن ممارسة كرة القدم والسجن إلى جانب بالطبع فقدان مصدر الرزق وتشويه السمعة والإضرار بأسرة وعائلة اللاعب بسبب هذا العمل المشين.

وقال العصيمي: المادة 96 من لوائح الفيفا تحذر الاندية والاتحادات بالقول مباشرة لو أن لاعبا أو مسؤولا أو حكما تلاعب في نتائج المباريات فإن ناديه والاتحاد التابع له سيتعرض للعقوبة وتشمل هذه العقوبات أيضا هبوط الاندية وتعليق عمل الاتحادات لافتا في هذا الشأن أن قانون الأخلاق في الفيفا يدعو بشكل واضح لتكريس مبادئ النزاهة الرياضية.

محمد أحمد: تفاعل كبير من الاندية واللاعبين

بذلت دائرة شؤون اللاعبين والمراقبة بمؤسسة دوري نجوم قطر جهودا كبيرة في تنظيم هذه الورشة وتسهيل الأمور اللوجيستية وأثنى محمد أحمد مدير الدائرة على استجابة الاندية وتفاعل الحاضرين بالمحتوى وبما تم كشفه من جوانب مهنية ومعطيات وحقائق رقمية.

وأعرب مدير دائرة شؤون اللاعبين والمراقبة عن سعادته بالتعاون مع المركز الدولي للأمن الرياضي وأعرب إلى أن ورشة العمل هي في حقيقة الأمر بداية لتفعيل اتفاقية التعاون التي تم توقيعها مؤخرا مع المركز الدولي للأمن الرياضي وهذه فرصة لنعبر عن تقدير المؤسسة لدور المسؤولين في المركز الدولي للأمن الرياضي ونشكر لهم حماسهم وما أظهروه من استعداد لنقل الخبرات والمعارف العالمية في مجال النزاهة الرياضية إلى بطولاتنا الكروية المحلية ومن بينها دوري نجوم قطر.

وشدد محمد أحمد على أن مؤسسة دوري نجوم قطر لن تألو جهدا في سبيل وضع كل عناصر اللعبة في أجواء ما توصل إليه العالم في هذا المجال من خلال مواصلة التعاون مع المركز الدولي للأمن الرياضي بغية التأكيد على أن مباريات كرة القدم المحلية تجري في بيئة نظيفة أكثر وأكثر عبر ترسيخ مفاهيم النزاهة الرياضية ولكي تأخذ الكرة القطرية الريادة القارية في هذا المجال المتزايد في الأهمية.



قبل إغلاق الميركاتو أبوابه مساء غد..

ممثلو الكرة القطرية بالآسيوية الأكثر تحركاً



المشاركون آسيوياً أكثر حاجة إلى التعاقدات

بشرط أن يتم ذلك قبل الأول من فبراير القادم، حيث يبدأ لخويا والجيش مشواريهما في التصفيات التأهيلية 8 فبراير بالدوحة بلقاء لخويا مع الفائز من شباب الأردن والحد البريني، ولقاء الجيش مع فريق ناساف الأوزبكي.

أما السد والريان فيمكنهما استبدال المحترفين حتى يومي 18 و19 فبراير القادم، حيث يبدأ الريان مشواره 25 فبراير بالمجموعة الأولى أمام الجزيرة الإماراتي بدبي، ويبدأ السد مشواره 26 فبراير بلقاء سابهان الإيراني بالدوحة ضمن المجموعة الرابعة، لكن الريان والسد مطالبان إذا أرادا تغيير المحترفين للحاق بالفرصة الأخيرة قبل انتهاء فترة الانتقالات الشتوية باتحاد الكرة الجمعة القادمة وهو آخر أيام الانتقالات التي بدأت مطلع يناير الجاري.

ويبدو أن رباعي الكرة القطرية في وضع جيد حالياً نظراً للتحركات الكبيرة التي تشهدها في الوقت الحالي لإكمال قوائمها وضم اللاعبين الأجانب المحترفين الذين تحتاج اليهم قبل إغلاق باب الانتقالات أبوابه.

الاندية القطرية المشاركة في دوري إبطال اسيا للعام 2014 تبدو هي الأكثر حاجة إلى التحرك بشكل سريع خصوصاً أنها تلاحق الوقت لإكمال القائمة الآسيوية التي ستشارك فيها بدوري الإبطال في ظل تحديد لجنة المسابقات بالاتحاد الآسيوي تواريخ معينة لا يجوز تخطيتها، وحسب اللائحة فإن من حق أي فريق قام بتسليم قائمته استبدال أي لاعب وهو ما يعني جواز قيام الجيش باستبدال محترفه النيجيري كالو أوتشي وتسجيل البرازيلي نيلمار لاعب الريان السابق بدلاً منه.

ويجوز أيضاً للخويا وحسب اللائحة استبدال إيسار ديا بالمحترف السلوفاكي الجديد

شروط المحترفين الأجانب عقبة أمام الاندية

على الأقل وذلك حتى يتثنى لها أن تختار لاعبيها الجدد في الموسم القادم دون أن تدخل في تعقيدات وإزمات مع اللاعبين الأجانب.

المحك والتحدي الذي يواجه الاندية في الوقت الحالي سيكون في نجاح هؤلاء المحترفين وتقديمهم لمستوى عال مع الفريق لأن أي تراجع سيكلف بعض الاندية مبالغ كبيرة لأن التعاقدات مع لاعبين من العيار الثقيل على نحو ما فعل لخويا مع المهاجم السلوفاكي يتطلب دفع مبالغ مالية كبيرة توازي اسم اللاعب ومكانته الكبيرة التي يتمتع بها على صعيد المشاركة.

وتتمنى الاندية المشاركة في الاستحقاق القاري أن يقدم إليها المحترفون الأجانب الجدد إضافة حقيقية نظراً لصعوبة المشوار القادم والمنافسة المتوقع أن تشهدها البطولة الآسيوية، ويبدو التحدي الأبرز للخويا والجيش في ظل مشاركتهما من الدور التمهيدي على عكس السد والريان اللذين سيشاركان في دور المجموعات مباشرة.

الأندية بين شروط المحترفين الأجانب ومستجدات التعاقدات في الموسمين الحالي والقادم

لعل العقبة الأبرز التي تواجه الاندية في الوقت الحالي ومن خلال فترة الانتقالات الشتوية الحالية تمثلت في شروط اللاعبين المحترفين الأجانب الذين لا يوافقون على توقيع عقد يقل عن موسم ونصف الموسم أو موسمين ونصف الموسم، ومع هذه الشروط تجد الاندية نفسها مجبرة على إتمام صفقاتها نظراً لضيق الوقت ولكنها سوف تصطدم في الموسم القادم بالشروط الجديدة وضوابط

الموسم التي تفرض على الاندية تقليص قوائمها على مستوى الأجانب بدلاً من أربعة إلى ثلاثة، وبالتالي ستكون الاندية مجبرة على التخلي عن لاعبين مازالت عقودهم مستمرة، وكانت الكثير من الاندية تتبنى أن تعقد صفقات لمدة ليست طويلة حتى نهاية الموسم الحالي

نزار عجيب

تسابق اندية دوري النجوم الزمن قبل إغلاق الميركاتو الشتوي أبوابه مساء غد الجمعة 31 يناير الحالي، وشهد سوق الانتقالات في الأيام الماضية تحركات كبيرة للاندية خاصة على مستوى التعاقد مع اللاعبين الأجانب، وانضمت عديد الاسماء إلى البطولة القطرية للمرة الأولى وكان تركيز الاندية المشاركة في دوري إبطال اسيا على إتمام التعاقد بشكل سريع،

وحصل المهاجمون على نصيب الأسد في التعاقد، حيث انحصرت الكثير من الصفقات في خانة رأس الحربة.

وفي ظل التحركات السريعة للاندية لإتمام صفقاتها نجد أن الفرق القطرية التي تسعى للتعاقد مع الأجانب في الوقت الحالي تعاني

من ضغوطات ورغبة اللاعبين الأجانب

في إبرام عقود تمتد لفترات

طويلة ما بين موسمين ونصف

الموسم وموسم ونصف

الموسم، وهو الأمر الذي

يدخل بعض الفرق في

حسابات أخرى نظراً

لأن الموسم القادم

سيتم فيه تقليص

اللاعبين الأجانب

من أربعة إلى

ثلاثة، وبالتالي

قد تقع بعض

الفرق في مأزق الدخول في

عقود طويلة وسيكون من

الصعب عليها التخلص من

اللاعبين وتقليص قائمتها

على مستوى اللاعبين الأجانب.

الرباعي المشارك في دوري

إبطال اسيا وهو السد والريان

والجيش ولخويا كان الأكثر

تحركاً في سوق الانتقالات

الحالية نظراً لأن فترة قيد

اللاعبين في الاتحاد الآسيوي

اقتربت ولم يعد هنالك الكثير

من الوقت أمامها.

الموسم الحالي شهد متغيرات

كبيرة على مستوى تعاقدات

المحترفين الأجانب، حيث تم

إلغاء بند استبدال اللاعب

المصاب أثناء الموسم وخارج

فترتي الانتقال حتى لو كانت

هناك إصابات بالغة بعد

تعديل اللائحة التي طبقت

للمرة الأولى هذا الموسم

والتي تم فيها إلغاء البند

الخاص باستبدال المحترف المصاب.



نيلمار من الرهيب الرياني إلى صفوف الجيش

الصفقة الابرز ايضا في فترة الانتقالات الشتوية الحالية كان طرفيها فريق الجيش والمهاجم البرازيلي نيلمار دا سيلفا القادم من صفوف الريان، وتمت عملية انتقال نيلمار بعد ان اصبح اللاعب خارج حسابات الريان بالموسم الحالي الذي لم يقدم فيه اللاعب ما يشفع له بالبقاء مع الفريق حيث تراجع مستوى اللاعب بشكل واضح وبالتالي استقطبه الجيش على امل ان يحل للفريق ازمة الهجوم التي تطارده.

وقيد نادي الجيش المهاجم نيلمار في قائمة الفريق المحلية والآسيوية تمهيدا للمشاركة مع الفريق خلال مباريات الجيش القادمة.. حيث تم رفع اسم النيجيري كالو أوتشي من قائمة الفريق لتسجيل المحترف البرازيلي الجديد.

وكان نادي الجيش قد أعلن عن تعاقدته الرسمي مع البرازيلي نيلمار قادماً من نادي الريان خلال فترة الانتقالات الشتوية الحالية ليكون بالتالي هو الصفقة الوحيدة للفريق والذي سيستمر معه الثلاثي الاجنبي الاخر المتمثل في البرازيلي اندرسون مارتينز والكوري الجنوبي سيكو لي والفرنسي من اصل كنغولي كيمبو ايكوكو.

أما في سوق الانتقالات الشتوية

صفقات عديدة تمت في الأسابيع الماضية

في ظل ضيق فترة الانتقالات الشتوية التي امتدت الى شهر نجد ان الاندية عقدت صفقات عديدة، حيث تحركت بعض الفرق منذ وقت مبكر وتمت بعض الصفقات لاندية أم صلال والجيش والريان والعربي والسد والسيلية ومعيذر. فقد تعاقد أم صلال مع البرازيلي فيكتور سيموس والإيراني منتظري بدلاً من الإيفواري بكاري كوني والاسترالي ساشا. وتعاقد الخور مع المهاجم البرازيلي ويليام جونيور بدلاً من المغربي فوزي عبد الغني.. وتعاقد العربي مع البرازيلي رانجل بدلاً من الفنزويلي ميزا، ومع مدافع تيمور الشرقية جونيور الذي كان من المنتظر أن يحل بدلاً للبحريني سيد عدنان قبل تراجع العربي عن قراره وتمسكه بعدنان وإعلانه رغبته في بيع مدافع تيمور الشرقية.

كما عاد المهاجم السنغالي ممدو نيانج إلى السد بدلاً من البرازيلي لياندرو داسيلفا.. وتعاقد السيلية مع لاعب الوسط البرازيلي كمانشو بدلاً من مهاجمه الكونغولي الونجا، وانضم البرازيلي رودريجو دا كوستا الكوري الجنوبي مين ها سون إلى صفوف معيذر بدلاً من إبراهيم سوانا، والمونتينيغري جورج جيناكوفيتش. وعاد المغربي سعيد بوطاهر إلى صفوف الوكرة بدلاً من مواطنه أنور ديبا الذي تعرض للإصابة في المباريات الأخيرة للقسم الأول ولم يستطع الوكرة استبداله إلا مع بداية فترة الانتقالات الشتوية.

الريان يضم الثنائي يكوبو ايجبيني والأرجنتيني لوتشو

وليست سستي وبلاكبيرين روفرز.. وانتقل في العام الماضي لنادي (جوانزو اف سي) الصيني.. كما احتل ياكوبو ايجبيني المركز الرابع في لائحة هدافي الدوري الصيني برصيد 14 هدفا.

وفي خطوة أخرى اتم الريان تعاقدته مع اللاعب الأرجنتيني لوتشو غونزاليس الذي انضم الى صفوف الرهيب في خاتمة البرازيلي نيلمار دا سيلفا والذي رحل الى صفوف الجيش، ويملك لوتشو سمعة ممتازة، ووافق اللاعب على الانضمام الى الريان بشكل سريع، وكان لوتشو غونزاليس صاحب الـ «33 عاماً» والذي حمل شارة القيادة في نادي بورتو البرتغالي، لم يمانع في تلقي العرض الذي وصله مؤخراً. ويجيد غونزاليس اللعب في العديد من المراكز في وسط الملعب أبرزها «الدفندر»، وسبق له الانضمام الى مارسيليا الفرنسي في الفترة من 2009 حتى 2012، قبل ان يعود الى بورتو مرة أخرى، حيث كان قد انضم له في عام 2005 قادماً من ريفر بلات الأرجنتيني.

كبير من البطولات. كما أضاف اللاعب أن الاهتمام الكبير الذي شعر به خلال فترة المفاوضات من جانب ادارة النادي والمدرّب شجعه على القبول للريان بالإضافة الى وجود أسماء كبيرة في الدوري القطري أمثال راؤول . كما تمنى اللاعب بأن يكون اضافة قوية للفريق خلال الفترة المقبلة خاصة بعدما علم بأن الريان يمر بظروف صعبة في بطولة الدوري ومشيرا الى أنه يتعهد أمام الجماهير ببذل أقصى جهد في التدريبات والمباريات سعياً وراء مساعدة الريان في تحقيق الانتصارات والعودة الى مكانه الطبيعي في بطولة الدوري بالإضافة الى دوري أبطال آسيا وباقي البطولات التي سيخوضها الريان هذا الموسم .

ويبلغ اللاعب النيجيري ياكوبو ايجبيني 31 عاماً وسبق له خوض مسيرة حافلة في الدوري الانجليزي مع أندية بورتسموث وميدلسبروه وايفرتون

الريان وبشكل سريع اتم تعاقدته مع المهاجم الدولي النيجيري «ياكوبو ايجبيني» المحترف بصفوف فريق (جوانزو اف سي) الصيني وذلك لتدعيم صفوف الفريق خلال الفترة المقبلة، وتعاقد الرهيب مع المهاجم النيجيري لمدة موسم ونصف حيث يتوقع ان يشكل اللاعب اضافة الى الفريق خصوصاً وأنه يتمتع بخبرة كبيرة، وعبر اللاعب عن سعادته باللعب في الدوري القطري كتجربة أولى له وبالمشاركة مع نادي الريان وقال: سمعت الكثير عن الدوري القطري القوي ولذلك تشجعت لخوض التجربة مع نادي الريان بعدما علمت بأنه أحد أعرق الأندية في قطر ولديه

رصيد

لخويا يدعم صفوفه بالسوفافكي فلاديمير فايس

لخويا المشارك ايضا في دوري ابطال اسيا في العام الحالي ضم الى صفوفه الدولي السوفافكي فلاديمير فايس، ووقع اللاعب على عقد انتقال لمدة اربعة مواسم ونصف تبدأ من يناير الجاري قادماً من نادي اولمبياكوس اليوناني وتم قيد اللاعب السوفافكي في صفوف الفريق بدلا عن السنغالي ايسيار ديا المصاب.

وكانت هذه الصفقة هي الوحيدة لفريق لخويا على مستوى اللاعبين الاجانب حيث احتفظ الفريق بالثلاثي الجزائري مجيد بوقرة والتونسي يوسف المساكني اضافة الى الكوري الجنوبي نام تاي هي، وينتظر المدرب جيرتس ان يشكل اللاعب السوفافكي اضافة قوية لفريق لخويا في مشواره القادم بدوري ابطال اسيا وايضا على مستوى المشاركة المحلية حيث يتطلع الفريق للمحافظة على صدارته واحراز لقب الدوري للمرة الثالثة في تاريخه.

فلاديمير فايس من مواليد 11 نوفمبر 1989 ويلعب في مركز الوسط المهاجم ولعب في صفوف اندية مانشستر سيتي الانجليزي وجلاسكو رينجرز الاسكتلندي واسبانيول الاسباني وبسكارا الايطالي واخيرا اولمبياكوس اليوناني، ويمثل منتخب بلاده سلوفاكيا منذ عام 2009.

صفقات متجددة على مستوى الأجانب والمحليين.. والمهاجمون ينالون نصيب الأسد

دوري نجوم قطر

الغرافة يخسر مجدداً والعربي واصل السقوط الكبير

أم صلال والأهلي يواصلان الإبداع.. والسد الك

محمود الفضلي

الخريطات مستفيدا من تعثر السد بالخسارة من أم صلال. أم صلال والأهلي يواصلان الإبداع والإقناع.. فالعميد مزق شبك العربي بسداسية مقابل ثلاثة، ليعاود اقتحام المربع الذهبي محتلا المركز الثالث برصيد ٢٨ نقطة، في حين واصل الصقور التحليق وسجلوا الانتصار السادس تواليا رفقة المدرب التركي بولنت ليصلوا الى النقطة العشرين في المركز الثاني عشر لكن بفارق الأهداف عن الخور والخريطات.. وصاغ الفريق البرتغالي فارقا وصل الى ست نقاط عن الريان الثالث عشر ليراوح هذا الأخير مكانه برصيد ١٤ نقطة، وبقي معيذر صاحب المركز الأخير مكانه أيضا برصيد إحدى عشرة نقطة.. وفي ذات التوقيت تتواصل أزمة الغرافة أيضا بعدما مُني بخسارة جديدة على يد قطر هذه

كما هي العادة تتلاعب نتائج منافسات دوري نجوم قطر بمواقع الفرق على جدول الترتيب، ليتواصل حراك تبادل المراكز أيضا بختام الاسبوع السابع عشر من البطولة المحلية الذي اقيمت مبارياته السبع يوم امس الاول.. ولعل صدارة لخويا وبقاء معيذر والريان في مركزي الهبوط الى الدرجة الثانية من المعطيات التي لم تشهد جديدا، بعدما ابتعد وصيف النسخة السابقة في الصدارة عبر انتصار جديد هو الرابع تواليا على حساب الخور هذه المرة ليصل الى النقطة ٣٧ ليرفع الفارق الى سبع نقاط عن الجيش الذي بات ثانيا بعد فوزه على

لخويا يستعيد الهيبة

يبدو أن لخويا وصيف النسخة السابقة لدوري نجوم قطر وحامل اللقب مرتين في السنوات الثلاث الأخيرة، شفي تماما من الأعطاب التي عانى منها مطلع منافسات البطولة المحلية متأثرا بالخروج من الدور ربع النهائي للنسخة السابقة من دوري أبطال اسيا لكرة القدم.. لم نكن نستطيع ان نقول هذا الامر حتى إبان فترات سابقة كان فيها الفريق يحقق الانتصارات ويعود الى طليعة جدول الترتيب بعد احتلاله مركزا متأخر الى ما بعد انتصاف القسم الأول من الدوري، ذلك ان اشبال البلجيكي ايريك غريبتس كانوا يكتبون سطرًا ويتركون آخر، خلافا الى ان بعضا من تلك الانتصارات التي كان يحققها لم تكن مقنعة من ناحية المستوى الفني والصورة التي ظهر عليها اللاعبون.

نقول ان لخويا عاد ليرتدي ثوب البطل كعهده منذ صعوده لمصاف أندية الدرجة الأولى، وذلك بعد سلسلة من العروض القوية إبان الجولات الاربع الأخيرة التي شهدت انتصارات متتالية وبغلة تهديفية كبيرة وإقناع بالاداء الهجومي والمردود الدفاعي، خصوصا بعد ان عاد الجزائري مجيد بوقرة عميد الفريق الذي اعاد بخبرته التوازن الى الخط الخلفي والتفاهم مع حراسة المرمى، لتقل الأخطاء بشكل ملحوظ.. لخويا سجل في المباريات الأربع الأخيرة 13 هدفا اي ثلث مجموع أهدافه تقريبا في ثماني عشرة جولة، وقبل خمسة أهداف فقط. عموما لخويا ابتعد أكثر في صدارة جدول الترتيب برصيد 37 نقطة من 18 مباراة خاضها الى الآن، وزيادة مباراة واحدة رفقة الجيش عن القبة بعد ان خاض الفريقان العسكريان مباراتهما المقدمة من الاسبوع العشرين للدوري، بسبب ارتباطهما بخوض منافسات الدور التمهيدي الثاني من دوري أبطال اسيا يوم الثامن من شهر فبراير المقبل.. الضحية الرابعة لفريق لخويا بعد الجيش والخريطات والعربي كان الخور الذي خلغ ثوب الصلابة الدفاعية التي جعلت خطه الخلفي قبل مواجهة لخويا الأقوى دفاعيا، ليمنى مرمى الفرسان بثلاثية ربما للمرة الأولى هذا الموسم.. لم تكن تلك الثلاثية نتاج وهن دفاعي لاشبال المدرب بولوني بالكامل، بل ثمة قوة هجومية كبيرة بات يظهرها لخويا في الاونة الأخيرة تتمثل بالمساهمة الكبيرة من قبل الكوري الجنوبي نام تاي هي ومجموعة اللاعبين الذين يتمركزون خلف رأسي الحربة.

العميد.. ظاهرة تستحق الاحترام

يجبرنا الفريق الأهلاوي على رفع القبة احتراما لما يقدمه الفريق اولا على ارض الميدان من مستوى فني راق يؤكد فيه انه رقم صعب بعدما استعاد هيبة فريق يضرب جذورا في تاريخ الكرة القطرية باعتباره أقدمها وعميدها، وعلى مستوى خارج الميدان يستحق الأهلي التقدير أيضا عطا على الحلول الفاعلة التي اوجدها لمجابهة العزوف الجماهيري، ليستعيد الفريق أيضا ذاكرة تواجد أنصاره في سابق الاعوام، عندما كان طرفا في البطولات والتتويجات.

لم يكن ماتشالا يقول كلاما للاستهلاك عندما اكد في المؤتمر الصحفي ان فريقه يتحرق شوقا لمواجهة العربي في الديربي الذي وصفه نظيره الالمانى اولي شتيلكه بالحقيقي.. فقد اكدت معطيات المواجهة ومنذ بدايتها صدق ما قال المدرب العجوز، على اعتبار ان فريقه كان قد زار شبك العربي اربع مرات في غضون أقل من 45 دقيقة، أي مع نهاية الشوط الأول، وسط اداء راق ورائع. وتؤكد النتيجة ان افضلية العميد كانت مطلقة باستثناء الدقيقة الأخيرة من الوقت المحتسب بدل الضائع من الحصاة الأولى، حيث سجل العربي هدف تقليص الفارق. حُسب على الفريق الأهلاوي بعض التراخي مطلع الشوط الثاني، ما منح العربي فرصة تقليص النتيجة مرة أخرى، بيد أن الحزم عاد في النصف الثاني من الشوط ذاته، ليرسم الشائني الن ديوكو ومشعل عبدالله لوحة الانتصار العريض بنصف دزينة مقابل ثلاثة أهداف لفريق الأعلام الذي يتلقى هزيمته الثانية وبنتيجه كبيرة بعد خماسية لخويا في الجولة السادسة عشرة.

الجيش.. عرف كيف يفوز

الروماني لوسيسكو في الجولات التي خسرهما قبل إقالته، فكثيرا ما يفقد الجيش افضليته وتقدمه في النتيجة بسبب المبالغة في الاندفاع الى الامام سعيا للتعزيز، فيتلقى العقاب.

في التفاصيل الفنية كان بمقدور الجيش حسم المباراة بتسجيل الهدف الثالث وقتل اي طموح للخريطات في العودة، بيد ان الفريق لم يستغل الفرص، ولكن في الوقت الذي قلص فيه المنافس النتيجة بتسجيل الهدف الوحيد، عرف الجيش ومدربه معلول كيفية التعامل مع المعطيات التي جاء بها المدرب الفرنسي مارشمان حيث الاندفاع الى الامام والبحث عن هدف التعادل إذ لم يعد هناك ما يخسره رفاق يحيى كيببي، فكانت ردة الفعل من قبل الجيش جيدة واستطاع ان يحافظ على انتصاره الذي رفع رصيده الى النقطة 30 ليحتل الوصافة مستفيدا من تعثر السد الوصيف السابق امام أم صلال.

جديد الجيش مع المدرب التونسي نبيل معلول ظهر امام الخريطات في الجولة السابعة عشرة عندما عرف اللواء كيف يسير بنتيجة المباراة الى بر الأمان بالحفاظ على الفوز خصوصا بعد ان قلص الخريطات النتيجة وضغط بقوة سعيا للتعادل، في تلك الاثناء عاد الجيش الى مراكزه الدفاعية وذاذ عن فوزه بكل قوة.. وهو ما لم نعهده في الفريق إبان فترة قيادة



2013-2014



الصقور تواصل التحليق

المواجهة التي جمعت الفريقين.. منها ما هو إيجابي للفريق البرتغالي الذي أبان عن إصرار كبير وعزيمة قوية في رفض الانصياع بنتيجة التأخر بعد أن كان السد السباق في الوصول الى الشباك والتسجيل عبر الكوري الجنوبي سو لي وسط كفة راحة لعيال الذيب في الشوط الاول، وسط عجز من قبل ام صلال لإيجاد النسق وإظهار الصورة الهجومية المعهودة.. غير ان الصورة تغيرت بعد التأخر وانقلبت رأساً على عقب بإصرار كبير من قبل الصقور على العودة الى المباراة وهو ما تحقق عبر سيموس ومن ركلة جزاء، من ثم البدء في السعي الى هدف الفوز الذي تحقق ايضا عبر كابوري الذي استعاد وجهه منذ التعاقد مع مواطنه سيموس.. ولعل الناحية السلبية من المعطيات التي نسوقها تخضع الفريق السداوي الذي مازال يُظهر قلة حيلة في التعامل مع المنافس في المباريات الاخيرة التي شهدت تعثرات كثيرة وخسارتين امام الجيش وام صلال.

إذا كان العميد الاهلاوي يعد ظاهرة الدوري.. فإن ام صلال يعد ظاهرة القسم الثاني من الدوري بعدما انقلب حال الفريق رأساً على عقب.. فبعد ظهور ضعيف ومتهالك للبرتغالي في القسم الأول جعل أغلب المراقبين والمتابعين يشعرون بأن تواجد ام صلال بين الكبار موسماً جديداً أصبح مثار شك.. بيد ان ذاك الضعف بات قوة ضاربة يحسب لها الف حساب، بعد تدخلات إدارية اصابته في علاج أعطاب فريقها وقلب أحوال الصقور من فريق متواضع هرم يقبل الخسائر تواليها الى فريق قوي ذي بأس كبير قادر على استعادة وهج السنوات السابقة التي عرفت تألقاً محلياً وقارياً.

انتصار جديد هو الخامس تواليه ولكنه من العيار الثقيل هذه المرة لانه جاء على حساب السد حامل لقب دوري نجوم قطر.. فعلى ذات منوال الجولة السادسة عشرة نسج اشبال المدرب التركي بولنت عندما قلبوا تأخرهم بهدف الى انتصار، وهو ما جرى امام الوكرة، حيث تأخروا بهدف قبل ان ينتصروا بهدفين وسط حالة ذهول من الجنرال العراقي عدنان درجال مدرب الوكرة.. وكما هي العادة كان المهاجم البرازيلي الجديد فيكتور سيموس عراب العودة وأحد اهم وابرز اللاعبين المحترفين ذوي التأثير الفاعل وصنع الفارق.

مدلولات ومعطيات كثيرة
كشفتها سيناريو

غز الجديد بعد الريان

المرة وبات الفهود في المركز الثامن، فيما تقدم الملك ليصبح سادساً. مشعل عبدالله نجم الأهلي يزيد من حجم فرصه بالعودة الى صفوف المنتخب القطري في اول استحقاق مقبل بعدما بات يكرس نجوميته اسبوعاً تلو آخر ليقود فريقه العميد الى استعادة امجاد الماضي.. مشعل نصب نفسه مجدداً نجماً فوق العادة لمباريات فريقه بعدما أسهم بشكل كبير في الانتصار العريض على العربي عندما سجل هدفاً وصنع اثنين ونال جائزة افضل لاعب.. والنجومية بين المدربين باتت محجوزة للتركي بولنت الذي نصب فريقه بطلاً لمرحلة الإياب التي لم يعرف فيها طعم الخسارة او حتى التعادل، وإن كان المدرب يتقاسم الفضل في تلك الصحوه مع لاعبه الجديد البرازيلي سيموس.



السد ينضم للريان ويصبح لغزاً

لم يعد الريان اللغز الوحيد لمنافسات النسخة الحالية من دوري نجوم قطر.. بل انضم اليه الفريق السداوي رغم اختلاف المعطيات والاضاع خصوصاً على سلم ترتيب دوري نجوم قطر على اعتبار ان الريان يعاني الأمرين في المركز قبل الأخير الذي يفضي الى الهبوط، بالمقابل يحتل السد المركز الرابع حالياً.. بيد ان القاسم المشترك بين الفريقين هو العجز عن تحقيق الانتصار والتقدم على الجدول رغم اختلاف الأهداف.

السد لم يعرف الانتصار في آخر ست مباريات، لقي خلالها الهزيمة للمرة الثالثة مقابل ثلاثة تعادلات ابعده عن الصدارة ووضعته في المركز الرابع للمرة الأولى هذا الموسم، وهو امر لم يحصل لاشبال المدرب المغربي الحسين عموتة منذ موسمين وربما أكثر من ذلك.. الغريب في الأمر ان الفريق السداوي لم يعان من أي مشاكل على مستوى العناصر في الآونة الأخيرة سوى بغياب راؤول وهو الغياب الذي لا يبدو مؤثراً بشكل كبير خصوصاً ان مستوى الماتادور الإسباني تراجع كثيراً هذا الموسم عما كان عليه في الموسم الماضي، بل إن الفريق الابيض عاود التعاقد مع مهاجمه السابق مامو نيانغ بديلاً للبرازيلي لياندر الذي لم يقدم ما يذكر في خط الفريق الهجومي.

الريان بدوره خرج مهزوماً ايضاً وهذه المرة على يد الحليف الإستراتيجي السيلية بهدف دون رد، وهو ما يعني بقاء الامور على حالها، حيث يقبع الفريق في المركز قبل الأخير برصيد 14 نقطة، لتتفاقم الأزمة، ذلك ان انتصار ام صلال جعل الفارق بين الريان وأصحاب المركز الثاني عشر «ام صلال والخور والفريطيات» ست نقاط كاملة.



نجم من الزمن الجميل

عبدالله سالم السليطين يتحدث عن ماضي ومستقبل الرهيب في حديث الذكريات:

الريان بحاجة إلى دعم أبنائه

حاوره / طارق العتريس

قبل الشروع في الحوار شدد عبدالله سالم السليطين احد مؤسسي نادي الريان واحد رموزه القدامى المعروفين على ضرورة التحدث بصراحة وبدون اية دبلوماسية او مجاملات، لان الصراحة دائما هي عنوان الصدق، وعلى هذا الاساس التأم الحوار حول نادي الريان قديما وحديثا واستعدنا معه ذكريات الزمن الجميل لنادي امة الريان منذ ان وضع لبنه تأسيسه الاولى من نادي الاحرار وهو الذي يحتاج في هذه الايام الى استلهم روح هذه الذكريات وهو يعيش في هذه الايام ظروف صعبة لا تخفى على احد وفي داخل مزرعة عبدالله السليطين في ام صلال تواصل الحوار مع الرجل بكل صراحته وتلقائته المعهودة وقمنا خلال الحوار بالمزج بين الماضي الذي نستخلص منه الدروس والعبر مع الواقع الذي يعيشه الرهيب وهو الذي يحتاج بدون شك الى دعم ومساندة كل ابنائه المخلصين.



■ كنا زمان نلعب على الملاعب الترابية والجماهير تحضر قبل المباراة بساعتين

■ أكبر إنجاز حققته الكرة القطرية بلاعبها المواطنين في كأس العالم للشباب بأستراليا

المتحدة والاحرار، وكان انتقاء هذه الاسماء ناتجا عن التحولات في الدول العربية بعد انقشاع الاستعمار مما جعلنا نختار اسماء وافكارا كلها ثورية وكان معظمنا كمؤسسين من الشباب.

عوامل الانحدار

انتقلت معه الى الماضي القريب في محاولة لربطه بالتاريخ المعاصر وسألته عن ذكرياته عندما هبط نادي الريان الى الدرجة الثانية عام 1988 ثم عاد في العام التالي ليفوز بلقب الدوري موسم 1989 وسألته هل يمكن ان يعيد التاريخ نفسه؟

– فأجابني عبدالله السليطين: بكل امانة فان صعود وهبوط الفرق من بديهيات الرياضة وكرة القدم بشكل خاص وهذا يحدده عدة عوامل، اولها الادارة فإذا ما كانت مخلصه ووفية وتراعي ظروف النادي واللاعبين فإن التذبذبات تكون دائما محدودة والعكس عندما تكون الادارة غير قادرة على ادارة النادي بالشكل الصحيح هذا يتسبب في الانحدار المفاجئ، والعامل الثاني هو التدخلات عندما يتم الاملاء على الادارة الفنية والتدخل في عمل المدرب وهذا ليس من اختصاص الادارة حتى لو كان من رئيس مجلس الادارة وهو اختصاص الجهاز الفني الذي تتم محاسبته في نهاية الموسم، والعامل الثالث هو الصرعة الخاطئة من خلال الاعتماد على اللاعبين الاجانب واهمال المواهب

تكن توجد معسكرات وكان نادي الريان من اوائل الاندية القطرية التي قامت برحلة خارجية عندما فكرنا في اواخر الستينات في السفر الى الامارات ولم تكن عندنا الامكانيات التي تساعدنا وطلبنا مساعدة الشيخ احمد في الديوان واصدر تعليماته لمدير مكتبه احمد الكراني وحجز لنا التذاكر وسافرنا ولعبنا في دبي والشارقة وسافرنا واصبح الريان اول ناد قطري يسافر الى معسكر خارجي ولكن الان نجد كل الاندية تسافر الى اوروبا وتعسكر وتسكن في فنادق 5 نجوم وامكانيات كبيرة.

أعود الى قصة تسمية نادي الاحرار؟

– الشيء اللافت ان كل اسماء انديتنا القطرية في الخمسينيات والستينيات كانت كلها اسماء ثورية، فكان لدينا اندية النصر والنجاح والوحدة والتحرير ونادي العروبة والجمهورية العربية

وهذه مهمة الجهات الرياضية العليا سواء باللجنة الاولمبية او اتحاد الكرة ولابد من تذكير الاجيال الجديدة. ويعود الرمز عبدالله السليطين ويضيف: كنا في الماضي لا تتوافر اقل من 10 % من الامكانيات المتاحة الان وكنا نلعب على ملاعب ترابية وكان كل لاعب يشتري ملابسه واحتياجاته من امواله الخاصة والاندية كانت عبارة عن بيوت من الطراز القديم وعبرة عن غرفتين ومطبخ ولكن كان فيها الزخم والنشاط والرياضة بمعنى الرياضة التي تجذب الجمهور الى الملاعب، والان توجد المنشآت التي صرفت الدولة عليها الملايين وتقدم الدعم اللامحدود والمردود لا يلي الطموح، واتذكر بان الاندية زمان كانت تفتح من الرابعة عصرا فكانا نذهب ونقوم بتنظيف النادي حبا للنادي وكنا نصرف من جيوبنا لان كل اللاعبين كانوا طلابا، وعلى ايامنا لم

الأحرار أساس الريان

هل هذا يعني ان نادي الاحرار هو أساس نادي الريان الحالي؟

– بالتأكيد لانه كان يوجد في الاحرار مجموعة من اللاعبين المرموقين الذين كانت الاندية الاخرى تسعى الى استقطابهم اليها ولكنهم اختاروا الاندماج مع الريان لكي يشعروا نفسيا ان نادي الاحرار لايزال موجودا..

اتدخل متسائلا ومن هم هؤلاء اللاعبين؟

– يجيبني قائلا: بالطبع المجموعة التي كانت موجودة فيها منصور مفتاح والاخوين عمر وسعيد سالم السليطي ومفتاح مجلي وسالم عبدالله الدوسري وخالد احمد السويدي وفيصل محمد السويدي، وبعد الانضمام تشكلت مجموعة اخرى منها خالد سلمان خاطر وخطاب عمر الدفع وراشد سلطان الدواوي وايضا الاخوين مبارك ووليد غانم عبدالله وصباح مبارك وسلمان خليفة..

اتدخل متسائلا: لماذا لا يعرف احد من الجيل الجديد هذه الكوكبة من اسماء الرعيل الاول لفريق كرة القدم بنادي الريان؟

– يجيبني: للأسف ربما لانه لا يوجد توثيق للتاريخ الكروي والرياضي القديم حيث ان الوثائق موجودة لكنها في الادراج ولم تخرج الى النور ولا يطلع عليها احد وهي من الاشياء المؤسفة

عندما استهللت الحوار بسؤال عن الفارق بين الريان ايام زمان وهذه الايام قال عبدالله السليطين:

– هذا بالتأكيد يعيدني بالذاكرة الى الخلف عندما بدأت مشواري الرياضي في السنوات الاولى وقمت مع زملائي بتشكيل فريق من ابناء فريق النجادة وأسميناه فريق الابطال وكنا نلعب المباريات مع زملائنا في الاحياء الاخرى وقمنا بضم مجموعة من اللاعبين مما دعا رئيس نادي النصر عبدالله خليفة المطاوعة رحمه الله الى الاتفاق على ان نكون اشبال نادي النصر وكان رئيسه الفخري في ذاك الوقت الشيخ عبدالعزيز بن احمد بن علي آل ثاني يرحمه الله، كنا نلعب لفريق النصر وبعدها قمنا بإنشاء نادي الاحرار في بداية الستينات وكان يعتبر من الاندية الكبيرة في تلك الفترة ثم تركت لعب الكرة وتسلمت منصب امين سر نادي الاحرار لعدة سنوات حتى اغلاق النادي وبعد ان فشلنا في اعادة النادي من جديد.. اتذكر بأننا تقدمنا كمجموعة من ابناء الريان الجديد والريان القديم لإنشاء ناد وتم عرض الامر على اللجنة الرياضية العليا، وتم توحيد الطلبين لإنشاء ناد واحد بمسمى واحد وبعد مفاوضات تكلفت جهودي بالتوفيق بين الطرفين ووافقنا بان يكون نادي الاحرار جزءا من النادي الجديد بعد ان قدمنا اليهم مجموعة من اللاعبين المعروفين في ذاك الوقت وتم انشاء النادي الجديد وهو الريان في عام 1967.



المخلصين لكي يتجاوز الكبوة

في الريان فقط وانما في بعض الاندية تدار من خلال الاشخاص المقربين وابعد الاخرين من اصحاب الكفاءات، واعرف بعض الشباب في نادي الريان اصبح لديهم حالة فقدان الثقة وفضلوا الابتعاد وعدم التضحية بوقتهم وهذه الامور يجب اعادة النظر فيها لانه يجب ان تعتمد ادارات الاندية على الكفاءات وليس على الاسماء او العلاقات الشخصية. ومن جانب اخر اقترحت على الاخوان في نادي الريان ان تتم الاستعانة بالاداريين الاوائل القدامى ك لجنة استشارية تجتمع مرة او 3 مرات في السنة وتقدم النصيحة والرأي لمجلس الادارة ويجب ان يسمع لارائها وهذا لا يقلل من قيمة ادارة النادي بل يعزز من عملهم عندما تتم الاستفادة من مثل هذه الخبرات.

نصائح من القلب

في نهاية الحوار الصريح ما هي الكلمة او النصيحة التي تقدمها لادارة نادي الريان ولللاعبين وللجماهير.. فماذا تقول؟

– أبدأ بجماهير الرهيب وهي غالبية وعزيزة على كل رياني ومعروفة بوفائها واخلاصها واقول لهم لكل جواد كبوة، اذا كانت النتائج الان لا ترضيكم فأعطوا اللاعبين فرصة واثبتوا انكم بحق جمهور وفي واستمروا في دعمكم حتى يعود الريان الى مكانه الطبيعي، ادارة النادي ان القضية ليست ان يكون هذا الشخص او ذاك عضوا في مجلس الادارة او مسؤولا عن نشاط معين

بل يجب ان اكون مخلصا لاسم الريان الكبير الذي يستحق من الجميع اكثر من ذلك، واقول اذا وجد أي اداري انه غير قادر على اداء الواجب تجاه ناديه فيجب ان يكون لديه الشجاعة للانسحاب وافساح المجال لمن هو افضل، ولللاعبين وبخاصة القطريون منهم اقول لهم لا تتأثروا بتمييز المحترفين الاجانب الذين يحصلون على الملايين حتى لا تتأثر حالتكم النفسية وهذا الوضع سيتم تصحيحه وكونوا اكثر جدية ووفاء واهتموا بالتدريب وتنمية مهاراتهم.

**أجدد اقتراحي
بتكوين لجنة
استشارية من قدامى
الريان للاستفادة
من خبراتهم**



لقطة أرشيفية للفريق الأحمر

يتقدم من لديه هدف التطوير وليس هدفه الظهور في الاعلام «والبرستيج» ومن لا يقدر عليه ان يفسح المجال لمن هو اقدر لخدمة النادي.

الحل في المجلس الاستشاري

ما هو حل مشكلة نادي الريان برأيك.. وكيف يمكن ان يتجاوز كبوته؟

– في السنوات الاخيرة صارت الامور وليس

هذا الرأي؟

– كل شيء ممكن، واعتقد ان نادي الريان في الوقت الحاضر يعاني من مشاكل ادارية بالدرجة الاولى، وبحسب ما سمعت من بعض الاخوان ان هناك بعض الخلافات وانسحاب بعض الاداريين المرموقين والكفاءات الجيدة ولا اعرف ما تفسير هذا الشيء، فقد كنا نجتمع في نهاية كل موسم كجمعية عمومية تقوم بمحاسبة مجلس الادارة وعندما يأتي موعد الانتخابات كان

لا يمثلون اللاعبين القطريين، لذا نجد المدرجات شبه خالية، في الوقت الذي كان فيه ملعب الدوحة يحضر الجمهور من مناطق الخور والشمال والوكرة قبل المباراة بساعتين من الثانية ظهرا.

كل شيء ممكن!

اعود وانتقل لك رأي الكابتن محمد السويدي احد ابرز النجوم القدامى الذي قال قبل فترة قصيرة «اخشى على الريان من المهبوط».. فهل تتفق معه في

القطرية وهذا لم يحدث من قبل بدليل ان الكرة القطرية حققت اهم انجاز في تاريخها بلاعبيهما القطريين الشباب عندما وصل المنتخب الوطني للشباب الى نهائي كأس العالم في استراليا في بداية الثمانينيات وهو انجاز لم يتكرر بعدما اعتمدت الاندية على لاعبين اجانب انتهت صلاحيتهم وتدفع لهم الملايين، بينما لا يجد اللاعبون المواطنون نفس الرعاية.

اتدخل معلقا.. ولكن الاحتراف اصبح الان معروفا في كل دول العالم؟

– يرد قائلا: لكن المحترفين الاجانب عندنا هم من يحظون بالاهتمام الاكبر والتركيز الاعلامي وكأنهم هم فقط حصان الرهان في الملعب ونسينا باقي اللاعبين المواطنين، حتى عندما يتم تغييرهم لا اعرف هل سيأتون بالتغيير المطلوب، لانني شخصيا اؤمن بالمثل القائل «ما حك جلدك مثل ظفرك» ولا يمكن التعاقد مع لاعبين مستأجرين حتى لو كانت تحت مسمى الاحتراف، الاشياء التي تصلح للتطبيق في دول اجنبية قد لا تصلح للتطبيق عندنا.

وحتى على مستوى الجمهور اذكر ايام نادي الاحرار استطيع الجزم بأن الجمهور احيانا يكون السبب الرئيسي في فوز الفريق عندما كان يلهب حماس اللاعبين عندما يهبط الاداء فتتحول الهزيمة الى فوز ولكن الان لا يحضر الجمهور الى المباريات لانه يجد لاعبين بأسماء جورج وديفيد وجين هو، لان هؤلاء اللاعبين





ال الجولة الـ ١٢ من دوري قطر «غازليغ» تشهد ٨ مباريات لتأجيل لقاء معيذر والسيلية..

الشمال والشحانية ومسيمير والمرخية يواصلون

متابعة: عصام الحجر

بعد راحة مباحة وغير متوقعة لفرق دوري قطر غازليغ الـ ١٨، حيث لا توجد أسباب للتأجيل، يستأنف قطر المسابقة رحلة مسيره من جديد من الجولة الثانية عشرة التي كان من المفترض أن تقام منافساتها السبت والاحد ٢٥ و٢٦ يناير الجاري، وستشهد الجولة إقامة ٨ لقاءات فقط، حيث تم تأجيل لقاء السيلية ومعيذر، وتعتبر المواجهات الأربع التي ستكون فيها فرق الدرجة الثانية الأربعة من اهم المباريات على الإطلاق، ذلك لأننا بدأنا في العد التنازلي لنهاية البطولة التي هي بالنسبة لها طوق النجاة ومركب الإنقاذ من دوري المظالم للانتقال لمصاف الكبار والظفر ببطاقتي الصعود المباشرتين لدوري الاضواء والشهرة، كما أن الرباعي يسعى لحصد النقاط ويتطلع لعدم نزف او فقدان أي نقطة من النقاط التي في خزانة المسابقة وتبلغ ١٨ نقطة هي حصيلة ٦ مباريات متبقية من عمر الدوري، لذا نتوقع أن تكون تلك اللقاءات ساخنة ومثيرة، ويلتقي الشمال المتصدر للمظالم والمتربع على عرش دوري قطرغازليغ بجدارة واستحقاق الخريطة صاحب المركز الـ ١٦، فيما سيواجه الشحانية وصيف المظالم ووصيف البطولة في ذات الوقت قطر الذي يحتل المركز الـ ١٣. وسيصطدم مسيمير ثالث المظالم وسادس البطولة مع الريان الرابع وسيقابل المرخية رابع المظالم وسابع المسابقة الوكرة صاحب المركز الـ ١٢، أما بقية المباريات فستشهد مواجهات السد الثالث مع أم صلال الخامس عشر، والجيش الخامس مع الغرافة الحادي عشر، والعربي الثامن مع الاهلي الأخير، والخور الرابع عشر مع لخويا السابع عشر.

السد يطمح إلى نقاط لقائه مع الصقور.. والجيش يطمع في العودة على حساب الفهود

الخور يتطلع لمواصلة الفوز على لخويا.. والعربي يسعى لحسم ديربي المنتزه بالأهلي

مسيمير هل سيدق مسماراً في «نعش» الرهيب؟

دوري النجوم وترتيبه السيئ في جدول الترتيب (قبل الأخير) ويقود مسيمير الذي لديه الرغبة الجادة في دق أكثر من مسمار في نعش رديف الرهيب، العراقي رعد عبداللطيف، ويعتمد على رباعي برازيلي وهم المحترفون ديفجان الخطير والهداف ومعه ديفيد رافايل واللاعب الجديد بيدرو الذي حل محل ألميدا الراحل للاتفاق السعودي ومع الثلاثي المدافع دوني وهناك لاعبون محليون بارزون أمثال العمري ومظفر، وفي المقابل يقود الريان البرازيلي رولاند ولديه مجموعة من الواعدين أمثال عبدالمجيد عناد والشاب سعود فرحان والخبرة فهد خلفان ومعه محمد صلاح النيل وهؤلاء هم مصدر الخطر في الرهيب القادر على الخروج بالنقاط الثلاث وتصعب مهمة مسيمير، وعلى أية حال النتيجة غير متوقعة أيضاً، ولكن يمكننا فقط أن نشير إلى أن مسيمير سيلعب للفوز فقط لأن التعادل سيبعده في حال فوز الشمال والشحانية لأن الفارق سيتسع.

المباراة الثالثة والمهمة أيضاً هي مباراة مسيمير ويحتل المركز السادس برصيد 19 نقطة وثالث المظالم في نفس الوقت الذي سيواجه الريان الواعد رابع الترتيب برصيد 21 نقطة، والمباراة يتوقع لها أن تأتي قوية لسعي مسيمير إلى حسم النقاط لمواصلة البقاء في دائرة الصراع على البطاقتين، ولطموح الريان في التوغل للامام ليستمر منافسا على اللقب وهي أمنية الرهيب لتعويض جماهيره التي تتجرع مرارة الموقف الذي يمر به الرهيب الكبير في

الشمال الأفضل.. ومواجهة صواعق الخريطة

من ابرز المباريات مباراة الشمال المتصدر برصيد 28 نقطة مع الخريطة السادس عشر برصيد 9 نقاط وله لقاء مؤجل من الجولة التاسعة امام الجيش، وتأتي أهمية المباراة لأن معظم الفرق تترقبها وفي نفس الوقت تأمل ان تنتهي بالفائدة عليها، أي ان يقدم الخريطة لها خدمة بوقف زحف الشمال وتجميد رصيده عند رصيده الحالي، وبالطبع سيتقلص الفارق في حاله حصدها لنقاط الجولة، ومن الفرق التي تتمنى للشمال ان ينزف النقاط الثلاث هي ثلاثي المظالم المنافس للشمال على بطاقتي الصعود للاضواء الشحانية ومسيمير والمرخية، فضلاً عن الثلاثي الطامع في لقب البطولة في نسختها الاولى السد والجيش والريان وهم الاقرب للصراع على اللقب حسابيا حتى الان، وفي الحقيقة الشمال الافضل من وجهة نظرنا قادر على تحويل امنيات معظم الفرق الى احلام العصافير لانه من الصعب ان يفرط في نقطة وهو يعلم ان ذلك سيقلب الطاولة عليه، وهذا لا يقلل من الخريطة الذي يضم كوكبة من اللاعبين الواعدين وهو منتش بفوز الصواعق الكبار بفوز غال وكاسح على الملك، مما ربما يرفع ذلك من معنوياته لأنه لا فرق بين فريق كبير وصغير في كرة القدم على اعتبار أن الشمال فريق متصدر وفوق كل الكبار في الترتيب العام، وعودة فنية للمباراة، نقول بأن الشمال بقيادة الايطالي ديلبرتو الاقرب للفوز للمستوى اللافت الذي يقدمه من مباراة لآخرى، فهو منذ ان خسر من الغرافة لم يخسر ومنذ ان تعادل مع الريان لم يكرر التعادل وفاز في 9 لقاءات متتالية وهذا يعكس ارتفاع مستواه وثباته، كما ان ابناء الشمال يتفوقون على الصواعق الذين يطعمون فقط في تحسين مركزهم بفارق شاسع من النقاط يبلغ 19 نقطة، ورغم هذا فإن الشماليين يدركون ذلك، ولا يمنعون من ان يفجر الخريطة مفاجأة، عموماً الشمال يعتمد على ثلاثة لاعبين هم فريدون واحمد ناصر والحارس العملاق صلاح الدين شهاب، اما الصواعق الذين يقودهم خالد حلي فأخطر لاعبيهم فهد ساكت ووليد جاسم والمحترف اكواسي، فهل يصعق الشمال الصواعق بأوراقه الراحبة أم أن الخريطة هو الذي يكهر الشمال؟.. الإجابة سننتظرها عقب النهاية التي رغم تفوق الشمال تظل في علم الغيب والسبب أنها في مباراة كرة قدم.



مباريات الجولة 12.. السبت والاحد المقبلان

السبت 1 فبراير	لخويا – الخور	السد	4:30
	الجيش – الغرافة	السد	7:00
	المرخية – الوكرة	العربي	4:30
الأحد 2 فبراير	السد – ام صلال	قطر	4:30
	الشحانية – قطر	قطر	7:00
	الشمال – الخريطة	الريان	4:30
	الاهلي – العربي	الغرافة	4:30
	مسيمير – الريان	الغرافة	7:00

ملاحظة: مباراة معيذر والسيلية مؤجلة وستقام 18 فبراير



المرخية المحتاج للفوز هل يُغرق النواخذة؟

المباراة الرابعة وهي مهمة بل غاية في الأهمية بالنسبة للمرخية السابع في جدول الترتيب برصيد 18 نقطة ورابع المظالم في نفس الوقت، والذي سيواجه الوكرة صاحب الترتيب الثاني عشر برصيد 12 نقطة، وسيسعى المرخية الذي بحاجة ماسة للفوز ليستمر في المنافسة على البطاقتين لأنه حسابيا له أمل ولو أنه ليس بالكبير لكنه قائم، حيث أن التعادل أو الخسارة ستسبب له مشكلة كبيرة في حالة فوز الشمال والشحانية، ولذلك فلا بد من بديل أمام المرخاوي سوى الظفر بالثلاث نقاط وبعد ذلك لكل حادث حديث، ويعلم الفريق المرخاوي أن الوكرائي ليس بالفريق الهين ويضم مجموعة رائعة من اللاعبين على رأسهم هدايف الدوري علي مجبل، نجل مدرب الفريق العراقي مجبل فرطوس الذي قاد الفريق الوكرائي (في النسخة السادسة) لحسم لقب دوري الرديف الذي ألغاه اتحاد الكرة بعد النسخة السابعة التي فاز بها السد، ويقود المرخية السلوفاكي بيتر بولاك ويعتمد على عدة نجوم هم كثر الآن وهم قادرون على تحقيق الانتصارات عقب تدعيم الصفوف بالقناص عبدالله الدخيل نجم منتخب البحرين وهو مفتاح فوز جديد حيث سجل في السد الجولة الماضية هدفا وبجانب الدخيل يؤازره النجوم محمود رنجو ومحمد مصطفى سيسييه السلوفاكي من أصل إفريقي وموني المحترف التنزاني، وهناك نجوم محليون يساندون الرباعي أبرزهم الجوكر مصطفى آدم الخبرة وخميس محمد ومحمد صلاح أمان وعبدالعزيز خليل.

ويبقى التوفيق عاملا مهما يحتاج إليه المرخية الذي في موقف يحسد عليه، وعموما هو الأقرب للفوز لو أدى بنفس المباراتين الماضيتين أمام العربي والسد، والوكرة لا يحتاج للفوز مثل المرخية إذ يطمح فقط في تحسين مركزه، وفي النهاية المرخية صاحب أقوى هجوم برصيد 30 هدفا مرشح لإغراق نواخذة الوكرة، فهل سيسمح الموح بذلك؟ الأجابة سننتظرها أيضا مع صافرة النهاية لأن كرة القدم ستظل هي الكرة المستديرة التي لا تعترف إلا بالجهد والتوفيق.

مواجهات رديف الأضواء لمن ستبتسم؟

وأما المباريات الأربع التي سيتبارى فيها فرق الرديف التي ستصطدم ببعضها فهي لا تخضع لمعايير ثابتة كون الفرق تخوض اللقاءات بتشكيلات مختلفة، وأقوى المباريات السد وأم صلال والجيش والغرافة والعربي والأهلي والخور ولخويا، والنتائج ستظل مجهولة حتى صافرات النهاية، ولكن اجتمعاتنا تشرح السد والجيش ولخويا بقيادة لاسانا، والعربي، مع احتمالات أن تفاجئ الفرق المرشحة للخسارة خصومها وتقلب الطاولة عليها، وعموما الجولة ساخنة وسننتظر نهاياتها للتعرف على واقع النتائج التي يسعى من خلالها البعض للمنافسة على اللقب وأخرى لتحسين الترتيب، وأما لقاء السيلية ومعيذر المؤجل سيقام مساء الثامن عشر من فبراير المقبل بملعب أحمد بن علي بالريان.

الكبيسي أمين سر الشمال:

شعارنا الحفاظ على القمة ومواصلة الانتصارات



قال علي خميس الكبيسي أمين سر الشمال بأن مواجهة فريقه مع الخريطات لا تقبل القسمة على اثنين، مؤكدا بأن الشمالي يسير بخطى ثابتة نحو تحقيق الحلم والعودة لمصاف الكبار، وأضاف الكبيسي أن الفريق الشمالي يمر بأفضل حالاته الفنية والبدنية وهو جاهز تماما لمواجهة الصواعق ومستعد لإخماد أي محاولات لمفاجأتنا، وأشار علي خميس بأن الشمالي بحاجة للنقاط كاملة للاستمرار في القمة لحسم اللقب وليس البطاقة الأولى فقط، وأشاد أمين السر الشمالي بروح اللاعبين والجهد المضاعف الذي يبذلونها في التدريبات اليومية بمقر النادي بمدينة الشمال في الفترة الماضية، رغم طول المسافة بين الدوحة ومقر النادي، متمنيا التوفيق والفوز للشمالي لترتفع الغلة إلى 31 نقطة، ونحافظ على الفارق بيننا وبين المنافسين، وأثنى علي خميس في نهاية تصريحه بتعاون الجهازين الفني والإداري الدائم والذي عكس التربع على العرش بجدارة واستحقاق.

المانع أمين سر مسيمير:

هدفنا نقاط الريان ولا نفكر في غير ذلك

أعرب إبراهيم المانع أمين سر نادي مسيمير عن ثقته في فريقه وقال بأن اللاعبين عازمون على تقديم أقصى ما عندهم أمام الريان، وحسم العلامة الكاملة، مشيرا إلى أن أية نتيجة أخرى بعيدة كل البعد عن الأذهان في الوقت الراهن، لأنه لا مجال لفقدان أية نقطة، وأكد المانع بأن المسيميري سيلعب بهدف الصراع على البطاقة الثانية على أقل تقدير، جازما بأن حظوظ فريقه مشروعة وأن اللقاءات الستة القادمة ستكون عامرة بالمفاجآت، متوقعا أن تخدم فريقه نتائج بعضها منها مواجهة الشمالي مع الشحاني، والمرخية مع الشحانية، والشمال مع المرخية، واختتم أمين سر مسيمير بأن فريقه سيخوض المباريات القادمة وكأنها مباريات كؤوس لتحقيق حلم الصعود.



هون الصراع على الصعود

الشحانية الأقوى هل ينجو من خطر قطر؟

ثانية المباريات من حيث الأهمية والإثارة وبدون أدنى شك هي مباراة الشحانية الوصيف برصيد 25 نقطة وقطر الثالث عشر برصيد 10 نقاط، والاسباب تكاد تكون نفس اسباب المباراة التي تجمع الشمال والخريطات، كون الشحانية الثاني وتأمل فرق مسيمير والمرخية ومن ثم السد والجيش والريان أن ينزف ويتوقف رصيده عند النقطة 25 ليقل الفارق بالنسبة لثنائي المظالم، حيث سيتقلص الفارق وستكبر حظوظ مسيمير والمرخية، أما مصلحة السداوي والبواسل والرهيب لو كتب لهم الفوز في حال انهزم الشحانية ستكون في التفوق وإمكانية اللحاق بالوصيف، وكما قلنا في حق المتصدر الشمال في تقديم لقائه مع الصواعق، نؤكد أن أبناء الشحانية لن يمنحوا الفرصة بسهولة للذين يتنمون نرفهم ثلاثية من النقاط أو نقطتين بالتعادل، لانهم مؤهلون للفوز على الملك قاهر الجيش بثلاثية، فالكفة تميل للشحانية الاخطر بقيادة مدربه البرازيلي الجديد الكسندر جاما والمتسلح بفريق متكامل لو اكتملت صفوفه، وقد تكتمل في بداية المباراة بعد تماثل الخطير فاييو لوبيز وعودته من الإصابة في المباراة الماضية مع مسيمير، حيث اطمأن عليه الجهاز الفني بأشراكه نصف ساعة تقريبا، وبجانب لوبيز هناك النجم الهداف امانجوا والنجم ارثاني وهما قناصان هدامان وخطيران، اما الملك فهو بلا محترف رديف ويعتمد على مجموعة من الواعدين بقيادة كايو اتوري مساعد لازاروني مدرب القطراوي الكبير، وفيما نقول أن التفوق للشحانية بفارق 15 نقطة والإمكانات لصالح المرشح بقوة للصعود، ولكن كما قلنا في المباراة الأولى لا مضمون في الكرة ومن الممكن أن يباغت القطراوي الجيع، وسننتظر صافرة النهاية أيضا لنتعرف على الذي سيضحك أخيرا بالفوز، أو النصر الذي يهيم الشحانية الذي سيسعى إليه بكل الطرق مهما كان خطر قطر.

الترتيب قبل الجولة 12

الفريق	لعب	فاز	تعادل	خسر	له	عليه	الصافي	النقاط	الترتيب
الشمال	11	9	1	1	21	14	7	28	1
الشحانية	11	8	1	2	28	14	14	25	2
السد	11	7	2	2	22	18	4	23	3
الريان	11	6	3	2	22	15	7	21	4
الجيش	10	6	2	2	22	9	13	20	5
مسيمير	11	6	1	4	23	20	3	19	6
المرخية	11	5	3	3	30	27	3	18	7
العربي	11	5	2	4	20	18	2	17	8
معيذر	11	3	5	3	16	16	-	14	9
السيلية	11	4	1	6	18	19	-1	13	10
الغرافة	11	3	3	5	25	23	2	12	11
الوكرة	11	3	3	5	17	19	-2	12	12
قطر	11	2	4	5	13	18	-5	10	13
الخور	11	3	1	7	18	28	-10	10	14
أم صلال	11	2	3	6	16	21	-5	9	15
الخريطات	10	2	3	5	13	23	-10	9	16
لخويا	11	2	1	8	17	30	-13	7	17
الأهلي	11	1	3	7	20	29	-9	6	18

ملاحظة: مازالت هناك مؤجلة واحدة من الجولة 9 للجيش والخريطات

بعد انتقاله من الريان إلى الجيش..

نيلمار يسعى لاستعادة توهجه وتجاوز إخفاق المرحلة الماضية

فؤاد بن عجمية

أعلن نادي الجيش خلال الأيام الماضية تعاقدته رسمياً مع البرازيلي نيلمار داسيلفا من نادي الريان لينضم اللاعب إلى قائمة الفريق المحلية والآسيوية، ويكون بذلك بديلاً للنيجيري كالو أوتشي الذي استغنى عنه النادي بعد فترة قصيرة من التعاقد معه، ويكون نيلمار بذلك المحترف الرابع في تشكيلة الفريق، إلى جانب كل من مواطنه أندرسون والكوري الجنوبي سيول كي والفرنسي الكونغولي كيمبو إيكوكو.

ويتطلع مهاجم فياريال السابق من خلال المغامرة الجديدة مع نادي الجيش إلى أن يثبت قدراته الهجومية العالية ومستواه الحقيقي كهداف من الطراز الرفيع بعد تعثره مع الريان منذ بداية الموسم الحالي وعدم ظهوره بالشكل الذي يتماشى مع إمكانات لاعب بقيمته، كما يأمل الجيش الذي ينافس على الألقاب محلياً ويسعى لظهور مشرف آسيوي أن يتمكن اللاعب من تقديم الإضافة المطلوبة على الصعيد الهجومي خاصة أن الفريق عانى من هذه الناحية خلال الفترة الماضية، وظهر أنه يحتاج إلى تدعيم صفوفه في الخط الأمامي بما يسهم في الوصول إلى أكبر قدر من الأهداف المرسومة.

والسؤال الذي يطرح نفسه بعد انضمام نيلمار للجيش هو، هل يتمكن اللاعب من تجاوز تبعات الفترة الصعبة التي قضاها مع الريان منذ بداية الموسم الحالي والتي فقد خلالها توهجه وقدرته على صنع الفارق واستغلال أنصاف الفرص وتحويلها إلى أهداف، ويستعيد نكهة اللعب مع فريقه الجديد، أم تستمر متاعبه؟. هذا ما سنعرفه بلاشك من خلال ظهور المهاجم البرازيلي في تشكيلة الجيش خلال الفترة القادمة.

ظهور جيد في الموسم الأول

في شهر يوليو من عام 2012 انضم البرازيلي نيلمار إلى صفوف الريان في صفقة لفتت الأنظار، بحكم قيمته المالية الكبيرة، وبالنظر إلى قيمة اللاعب القادم من أحد أقوى وأبرز الدوريات في العالم، الدوري الإسباني، حيث قضى هناك

ثلاثة مواسم مميزة مع فياريال أظهر خلالها أنه مهاجم من طينة الكبار.

وكان نيلمار قد لعب قبل ذلك في صفوف اثنين من أهم الأندية البرازيلية، إنترناسيونال وكورنثيانس، كما خاض تجربة مع ليون الفرنسي، ومثل المنتخب البرازيلي منذ 2003 وشارك مع السيليساو في كأس العالم 2010 بجنوب إفريقيا.

وكان الموسم الأول للمهاجم البرازيلي مع الريان جيداً إلى حد بعيد، حيث حقق حصيلة تهديفية عالية في دوري النجوم بتسجيله 14 هدفاً، ليأتي في المركز الثاني خلف هدف المسابقة سيابستان سوريا، كما أسهم بعد ذلك في حصول الريان على لقب كأس الأمير.

ومع نهاية الموسم، بدأت تسريبات تطفو على السطح مفادها رغبة اللاعب في مغادرة الريان والعودة للعب في بلاده من أجل أن يحظى بفرصة العودة إلى صفوف المنتخب البرازيلي والمشاركة في نهائيات كأس العالم 2014، وبعد أخذ ورد وكثير من الغموض، بقي اللاعب في القلعة الريانية وظهر في تشكيلة الفريق مع بداية الموسم الجديد.

بداية متعثرة في الموسم الحالي

مع مرور الجولات خلال الموسم الحالي، لاح جلياً أن نيلمار ليس في أفضل حالاته، وأنه لم يعد بذات النجاعة التي كان عليها في موسمه الأول، واختلقت الآراء بين من يرى أن اللاعب قصر في حق الفريق ولم يقدم أفضل ما لديه، وبين من يعتقد أن وضع الريان المتدهور هو الذي تسبب في تراجع مستواه، حيث بدأ الفريق مشواره في الدوري بشكل متعثر، وبعد مرور 7 جولات نمت إقالة المدرب أغيري وتعيينه بمانولو خيمينيز دون أن تتحسن النتائج.

ويرى المدافعون عن اللاعب أنه لا يتلقى

الحد الأدنى من التمريرات الجيدة حتى يتمكن من صنع الفارق ويهزم شباك المنافسين، بينما يؤكد كثيرون أن مثل هذا العذر لا يبرر الصورة الشاحبة للاعب، باعتبار أن المهاجم المميز مطالب بأن يصنع بنفسه فرص التهديف وينقذ فريقه في المواقف الصعبة. وبغض النظر عن وجهة النظر الأقرب إلى الصواب، فإن الأمر الأكيد أن نيلمار مرّ بفترة سيئة للغاية منذ انطلاق دوري الموسم الحالي، كيف لا وقد كانت حصيلته بعد 16 جولة لم يغب خلالها إلا في مباراة واحدة هدفين فقط، لكن ذلك لم يمنع الجيش من المراهنة عليه والتعاقد معه في فترة الانتقالات الشتوية.

تجربة جديدة وطموحات كبيرة

لاشك أن نيلمار سيدخل مقامرته الجديدة مع الجيش برغبة كبيرة في التألق من أجل أن يثبت أن إخفاقه في المرحلة الماضية مع الريان لم يكن إلا نتيجة الوضع الصعب للفريق، وأنه كلاعب موهوب مازال يملك الكثير ليقدمه، وتبدو الظروف مناسبة لتحقيق هذه الرغبة في فريق يملك كل مقومات النجاح.

ويأمل الجيش من جانبه أن يستعيد اللاعب إمكاناته كهداف من الطراز الرفيع ويسهم في تحقيق الطموحات الكبيرة، حيث ينافس الفريق على الألقاب المحلية، ويطمح إلى أن يظهر بوجه مشرف في دوري أبطال آسيا، وتبدأ مغامرته القارية بخوض مباراة الدور التمهيدي أمام ناساف كارشي الأوزبكي يوم 8 فبراير القادم.

وسنرى خلال الفترة القادمة مدى قدرة المدرب نبيل معلول على الاستفادة من قدرات اللاعب، خاصة أن الفريق يحتاج بشدة إلى تحسين أدائه الهجومي بعد المشاكل الكبيرة التي عاشها على مستوى الخط الأمامي منذ بداية الموسم الحالي، بما كلفه خسارة نقاط كثيرة في سباقه نحو لقب الدوري.



2013-2014



دوري نجوم قطر

المتصدر يبحث عن الوصول إلى النقطة الأربعين..

لخويا يحل ضيفاً ثقيلاً على معيذر

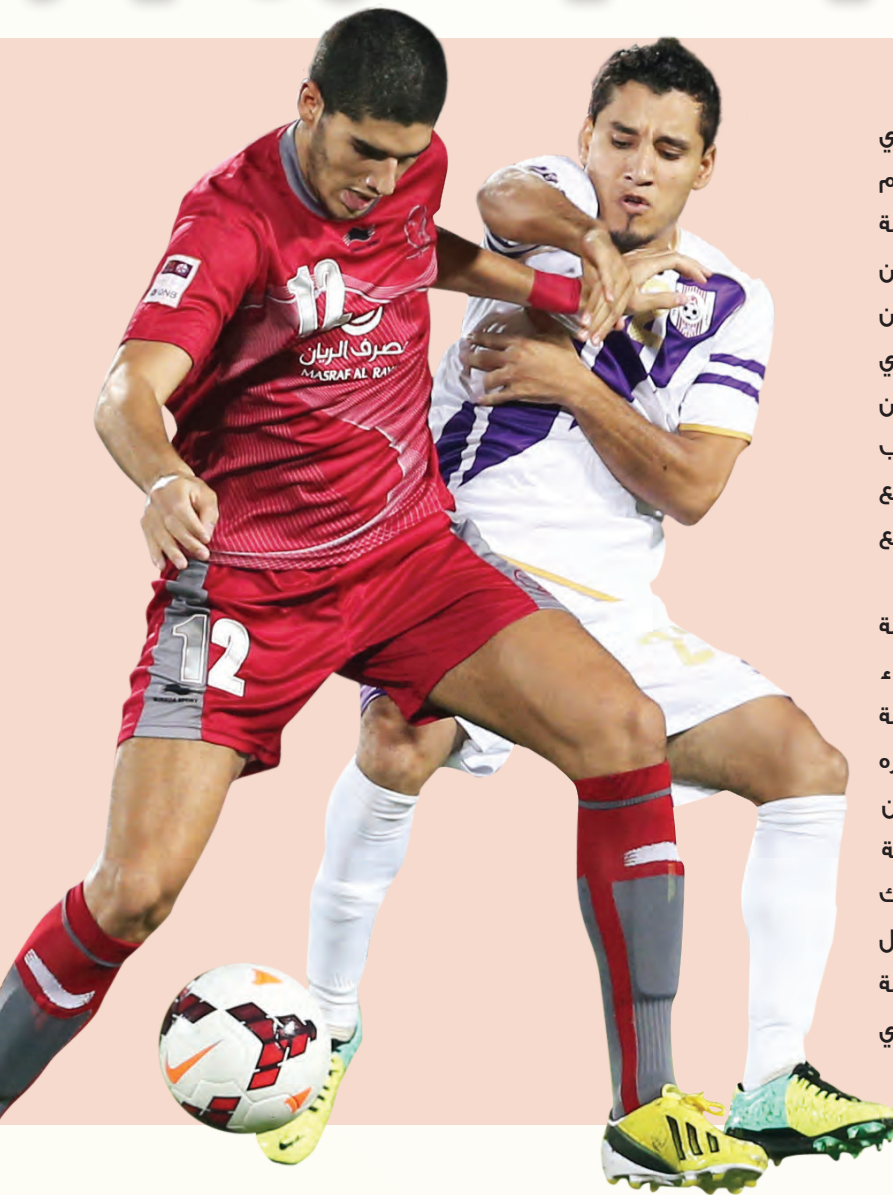
محمود الفضلي

تؤكد كل معطيات قراءة اوراق المواجهة التي ستجمع لخويا متصدر جدول ترتيب دوري نجوم قطر بمعيذر متذيل القائمة الساعة الرابعة والنصف مساء غد الجمعة على استاد ثاني بن جاسم بنادي الغرافة لحساب الأسبوع الثامن عشر.. ان وصيف النسخة السابقة لن يجد عناء في الحصول على النقاط الثلاث والوصول الى الأربعين نقطة وتأمين الصدارة بفارق مريح عن اقرب المطاردين، فلخويا كان قد حقق انتصاره الرابع تواليا وعلى حساب الخور بثلاثية مقابل هدف، رفع بها رصيده الى النقطة ٣٧.

إذ يبدو ان الصاعد للتو الى مصاف أندية الدرجة الأولى بقرار الاتحاد القطري لكرة القدم بالغاء الهبوط في النسخة السابقة وزيادة أندية الدرجة الاولى الى ١٤ فريقا.. يؤكد جولة بعد أخرى عجزه عن تدارك المصير شبه المحتوم في العودة من حيث اتى، فالرصيد النقطي يتجمد عند ١١ نقطة بتلقي الهزيمة الرابعة والثقيلة تواليا امام الملك القطراوي برباعية مقابل ثلاثة اهداف ليواصل الفريق تزعمه قائمة الأسوأ دفاعا في البطولة بوصول عدد الأهداف المسجلة فيه الى رقم خرافي يبلغ ٤٤ هدفا في سبع عشرة جولة.

كفة راجحة

نقول ان تقلب الأوراق يؤكد أن لخويا في طريقه للحصول على النقاط الثلاث، ودون ذلك فحتمًا ان الأمر سينطوي على مفاجأة ستكون من العيار الثقيل في حال نجاح معيذر في خطف مجرد نقطة التعادل، فما بالك إذا ما حقق الفريق الصاعد الى الاضواء حديثا الفوز في اللقاء؟!.. لكن حقيقة يبدو الأمر مستبعدا جدا خصوصا ان لخويا في الآونة الأخيرة وتحديدا منذ اربع جولات سابقة استعاد الصورة التي كان عليها إبان تنويعه بلقب دوري نجوم قطر مرتين في المواسم الثلاثة الاخيرة قبل ان يتنازل عن صولجان القمة لصالح السد حامل لقب النسخة السابقة، فيما اكتفى لخويا بالوصافة.. فما يقدمه اشبال البلجيكي ايريك غيريتس في تلك الجولات يؤكد شفاء الفريق من كل



إرهاصات استهلاكية الدوري عندما مني الفريق بخسائر غير متوقعة خلافا لتعثرات غير محسوبة، ما مر شعورا في الشارع الكروي بان لخويا ربما سيعاني هذا الموسم كنتاج للآثار السلبية التي تركها الخروج القاسي من الدور ربع النهائي للنسخة السابقة من دوري ابطال اسيا على يد جوانجو الصيني.. بيد أن الفريق العسكري رفض كل تلك التوقعات وضرب بما عرض الحائط واستعاد قوته وبأسه، وإن كانت انتصاراته بعد انتصاف مرحلة الذهاب دون إقناع فني، بيد ان الأمور الآن أصبحت مثالية للفريق الذي يؤدي بشكل ممتاز ويحقق الانتصارات بإقناع وبعده وافر من الاهداف، فيكفي القول ان لخويا سجل في الجولات الأربع الأخيرة 13 هدفا، ما يدل على قوة هجومية كبيرة.

معاناة كبيرة

من المتوقع ان تعاني دفاعات معيذر كثيرا امام قوة لخويا الهجومية التي اكتملت بشفاء يوسف المساكني واستعادة سيسيتيان لمستواه والظهور الرائع للكوري الجنوبي نام تاي هي الذي بات يسجل في كل مباراة بشكل متتال.. ناهيك عن أن دفاع معيذر يعاني بشكل كبير حتى امام فرق لا تتوافر على ذات القوة الهجومية التي يمتلكها لخويا، فالأهداف التي سُجلت في مرمى معيذر ووصلت الى 44 هدفا تؤكد الوهن الكبير الذي يعيشه اشبال المدرب لوزانو.. صحيح ان البعض ربما يقول بأن معيذر عرف في الجولة السابقة تحسنا على مستوى المردود الهجومي عطا على الاهداف الثلاثة التي سجلها في مرمى قطر في المباراة التي انتصر فيها هذا الأخير 3/4، بيد ان واقع تلك المباراة

يشير الى ان خلا دفاعيا كبيرا لدى الملك كان السبب وراء قبول هذا الكم، ولا يدل على قوة هجومية لمعيذر الذي رفع عدد اهدافه في البطولة الى تسعة عشر هدفا.. ناهيك عن ان لخويا استعاد قائلده وصمام الامان في الخط الخلفي للمتصدر مجيد بوقرة، الذي بعودته أصبحت اوراق الفريق دفاعيا أكثر ترتيبا.



خيار وحيد

يبدو ان الفرنسي لوزانو مدرب معيذر المهدد بالرحيل إن لم يكن قد رحل فعلا عن الفريق عطا على ان الإدارة ستبحث عن كبش فداء.. لن يجد خيارا سوى تكثيف تواجد لاعبيه في المناطق الخلفية من أجل الدفاع امام قوة هجومية ضاربة متوقعة من لخويا خصوصا في ظل الإضافة الجديدة التي فرضت نفسها على غيريتس في المقدمة ونقصد إسماعيل محمد نجم العنابي الرديف في بطولة غرب اسيا التي قدم فيها المهاجم الشاب عروضاً طيبة لفتت الأنظار، فجاءت المكافأة من المدرب غيريتس الذي بات يعتمد على إسماعيل بشكل كبير، لم يخب اللاعب الظن بتسجيله الاهداف او مساعدته على تسجيل الاهداف.

ولا يبدو ان المستحيدات التي جاءت بها إدارة نادي معيذر لإنقاذ ما يمكن إنقاذه قد أتت ثمارها على اعتبار ان المعاناة مازالت مستمرة بتلقي الخسارات تواليا في القسم الثاني، بل إن مستوى الفريق ونتائجه ربما كانت أفضل في القسم الأول الذي جمع فيه الفريق الإحدى عشرة نقطة التي بحوزته الى الآن، لكنها بالتأكيد لا تكفيه كي ينأى بنفسه عن المصير المحتوم بالعودة السريعة الى مصاف أندية الدرجة الثانية حيث اتى.



دوري نجوم قطر

المستويات المتواضعة أطاحت برأس زيكو

الغرافة والريان.. جريحان يبحثان عن غسل الأحران

محمود الفضلي

اعتادت مواجهات الغرافة والريان أن تُدرج ضمن كلاسيكيات الكرة القطرية بعدما ظل صدامهما المباشر على فوهة لقب او ان يدخل في حسابات مسارات تتويج. بيد ان اللقاء الذي سيجمعهما الساعة السابعة مساء غد الجمعة على استاد ثاني بن جاسم بنادي الغرافة لحساب الأسبوع الثامن عشر، يعد في الظل بعد الحالة المتردية التي وصلا اليها هذا الموسم، حيث يصارع الفهود في منتصف جدول الترتيب برصيد إحدى وعشرين نقطة وضعتهم في المركز الثامن متخلفين عن المتصدر بست عشرة نقطة كاملة قد تجعل اغلب المراقبين والمتابعين يجزمون بأن فرصة الغرافة في استعادة لقب طالما احتكره قبل ثلاثة مواسم باتت محل شك.

قبل الأخير برصيد أربع عشرة نقطة وبفارق ست نقاط كاملة عن اصحاب المركز الثاني عشر.

مأزق كبير

الحاجة الى الانتصار ستكون كبيرة للطرفين.. فالغرافة يأمل في أن ينأى عن نفسه هزيمة رابعة تواليها، حيث كان قد ذاق طعم الخسارة امام الخور ثم السيلية وأخيرا الملك القطراوي، وبالتالي فإن اية نتيجة غير الفوز قد تزرع الشكوك في الإدارة الفنية التي يتولاها البرازيلي زيكو، حيث أكثر هذا الاخير من سوق أذكار تبدو واهية خصوصا تلك التي تطال شح العناصر البديلة في الفريق الغرافوي، بدلا من محاولة إصلاح الاعطاب التي قادت الى تلك الخسائر التي لم يعتد عليها الفهود كما وكيفا، خلافا الى ان الفوز من شأنه ان يجسر الفوارق لإمكانية استعادة الفهود لمركز بين فرق المربع الذهبي، على اعتبار ان خسارة جديدة وانتصار للاهلي والسد، يرفع من فارق النقاط عن صاحب المركز الرابع الى تسع نقاط كاملة.

الطرح نفسه الذي نسوفه عن الحاجة الماسة الى الانتصار ينسحب على الريان الذي سيواجه في حال الخسارة وانتصار الفرق الثلاثة القريبة منه، مصيرا مجهولا وازمة خانقة بوصول الفارق بين وضع الريان الحالي للهروب من مركز الهبوط الى تسع نقاط، وهو ما سيثقل حتما كاهل المدرب واللاعبين الذين أغلبهم من عناصر شابة لا يملكون خبرة التعامل مع ضغوط كالتى من الممكن أن يبرزحوا تحتها في حال تعثر جديد.

ابطال اسيا الذي بات على الابواب، يحتل الآن مركزا يفضي الى الهبوط المباشر الى مصاف أندية الدرجة الثانية ونقصد المركز الثالث عشر

إذا كان وضع الغرافة سيئا.. فلان اوضاع الريان كارثية، على اعتبار ان حامل لقب كأس سمو الأمير وأحد ممثلي الكرة القطرية بدوري



أوراق فنية

مصدر الغرابية في حال الغرافة والريان، يظهر من خلال ما تتوافر عليه قوائم الفريقين من عناصر سواء على مستوى المحليين او المحترفين، فالريان بات الآن يتوافر على محترفين من الطراز الجيد قادرين على إعادة الفريق الى المسار الصحيح، غير ان العناصر المحلية تعد من الاسماء الوازنة حتى وإن كانت عناصر شابة، بيد ان من بينهما ممن دخلوا قوائم الوطني



فهد ثاني مدرب المنتخب القطري الأول لكرة القدم.. والامر ايضا ينطبق على الغرافة الذي يتوافر خطه الخلفي وحارسه على ابرز العناصر على مستوى الدوري القطري ككل، لكن ثمة اعطابا دفاعية وتواضعا في مستوى الحارس الأول قاسم برهان المسؤول بطريقة او بأخرى عن الخسارة امام السيلية.

النجوم الكبار في صفوف الفهود مطالبون بتحمل المسؤولية على غرار بلال محمد وإبراهيم الغانم ونبني وليساندرو كي يعيدوا الفريق الى وضعه الطبيعي في هذا التوقيت تحديدا، ذلك ان ثمة فرصة قائمة للفريق الغرافوي كي يستعيد على الأقل تواجهه في ركب الطبيعة. ولعل مطالبتنا للاعبين الكبار ليس بمثابة إعفاء المدرب زيكو من مسؤولياته، فهو مسؤول اول عن النتائج بخياراته الفنية او التكتيكية او حتى على مستوى توظيف العناصر، وهو ما أفرته الإدارة بقرارها الصادر أمس بإقالة زيكو.

في الريان لا يمكن بأي حال من الاحوال مطالبة اللاعبين بتحمل المسؤولية، خصوصا ان صفوف الفريق باتت منقوصة من اصحاب الخبرة ولو على مستوى المحترفين، في حين كشف الوقت عن الخطأ الذي وقعت فيه إدارة الفريق بعد ان افرغته من لاعبين يتوافرون على الخبرة والاعتماد الكلي على العناصر الشابة.. صحيح ان مسألة منح الفرصة للاعبين الشباب جيدة، لكن ليس بالصورة التي اقدمت عليها الإدارة، فالمسألة وجب ان تتم بالتدرج رويدا رويدا للإبقاء على أكثر من قائد داخل الميدان من اصحاب الخبرة.

إمكانية التصحيح

الفرصة كانت ساحة امام الريان لإحداث التغييرات على مستوى العناصر منذ بداية فترة الانتقالات الشتوية، بيد ان الإنجاز وإتمام الانتدابات تأخر الى حيث الايام الاخيرة وهو ما افقد الفريق اكتساب وقت توفير التجانس بين توليفة الفريق في حال دخول عنصرين جديدين على التشكيل، وبالتالي تدارك الامور في سابق الجولات وصولا الى الاسبوع السابع عشر.. بالمقابل ليس بمقدور الغرافة إجراء اية تعاقدات وفقا لقرار الاتحاد الدولي حرمانه من انتداب لاعبين لمدة عام عطفا على قضية اللاعب الأسترالي بريشيانو، وبالتالي فإن الغرافة يلعب بخانة لاعب محترف ناقصة عن البقية.



بطاقة المباراة

الغرافة vs الريان

التاريخ: الجمعة 31 يناير 2014

المناسبة: الأسبوع الثامن عشر لدوري نجوم قطر

الملعب: استاد ثاني بن جاسم

بنادي الغرافة

التوقيت: الساعة السابعة مساء





مواجهة جديدة بين لازاروني وعموطة

قطر يستضيف السد المتراجع في صراع المربع المشتعل!!

طارق العتريس

بدون اية غيابات مؤثرة وبصفوف شبه مكتملة من الجانبين يستضيف الملك القطراوي في السابعة من مساء بعد غد السبت على ملعبه في استاد سحيم بن حمد الزعيم السداوي في ديربي جديد يجمع الفريقين في الاسبوع الثامن عشر من دوري النجوم القطري لموسم ٢٠١٤.

وستأتي المواجهة ضمن اللقاءات الخاصة بين الفريقين ضمن صراع مربع الكبار والتي تشمل بجانب الفريقين عدة فرق اخرى في وسط الجدول بعد تقارب النقاط بشكل مثير واستمرار حالة التقلبات على ترتيب الجدول والتي يمكن وصفها بـ «لعبة الكراسي الموسيقية» حيث سيخوض قطر اللقاء وترتيبه السادس وبرصيده ٢٦ نقطة بينما سيدخل السد اللقاء وترتيبه الرابع وبرصيد ٢٧ نقطة ولذلك فاننا نتوقع مواجهة قوية من الصعب التكهن بنتيجتها لان الفوز بالنقاط الثلاث هدف الطرفين الملك والزعيم من اجل الحفاظ على حظوظ البقاء بالمربع والظفر في النهاية بشرف اللعب في بطوله كأس سمو ولي العهد. وتمثل المباراة اهمية خاصة للزعيم السداوي الذي سيرفع شعار رد الاعتبار بعد خسارته في المباراة السابقة امام ام صلال بنتيجة ١ - ٢ كما سيتعامل قطر مع اللقاء بحسابات خاصة ولتأكيد افضليته وعلو كعبه ويسعى لاعبوه الى مواصلة المستوى المميز الذي ظهرهوا به في اللقاء السابق امام الغرافة واستطاعوا اقتناص الثلاث نقاط.

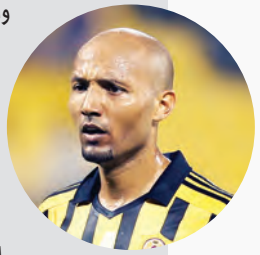
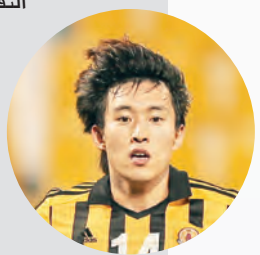


الزعيم يعاني والكرة في ملعب اللاعبين

في المقابل، لا يزال نادي السد يعاني من مشاكل كبيرة على الصعيد الهجومي وتحديدًا عند انتهاء الهجمة وقد تجسدت بشكل واضح في اللقاء السابق امام ام صلال الذي اسقط السد بثباتية سيموس بعد ان كان الزعيم متقدما بهدف وعلى ذلك فان مدرب السد الحسين عموتة يعيش هذه الايام اسوأ ايامه التدريبية منذ ان تولى مهمة تدريب السد بعد ان تراجع ترتيبه لاول مرة منذ بداية الموسم الماضي الى المركز الرابع بعد ان تجرد رصيده عند 27 نقطة وتعرض للخسارة للمرة الرابعة هذا الموسم بسبب عدم الثبات على التشكيلة لعدة اسباب، اهمها عامل الاصابات وتسببت في تراجع منحنى الاداء الفني للفريق وبدا يعاني كثيرا من مشاكل دفاعية وتسبب في دخول 20 هدفا في مرماه منذ رحيل وسام رزق الى نادي الجيش وتراجع عطاء طلال البلوشي وعدم استرداد محمد عبدالرب لمستواه، لذلك فان مهمة السد قد تكون صعبة عندما يواجه فريقا يعتمد على الاداء الجماعي مثل فريق قطر وبالطبع فان الكرة لاتزال في ملعب لاعبي السد الذين يبتعدون رويدا رويدا عن المنافسة على اللقب وتخشي جماهيرهم من فقدان فرصة المربع، اما على صعيد التشكيلة المحتملة فمن المتوقع ان يبدأ السد بالحارس سعد الشيب ومن امامه قلبا الدفاع محمد كسولا ولي يونس وعلى طرفي الدفاع عبدالكريم حسن يسارا والمهدي علي يمينا ومن امامه لاعبا الارتكاز محمد عبدالرب وطلال البلوشي وعلى الجانب الايسر كجناح وسط متحرك نذير بلحاج ويمينا حسن الهيدوس وبينهما خلفان ابراهيم ومن امامه نياح وتعتمد هذه التشكيلة السداوية على اللعب بطريقة 4-3-2 بالاعتماد على وجود نذير كلاعب وسط حر يميل بشكل كبير للعب بالجانب الايسر.

لازا يأمل بمواصلة الانتصارات

لا شك ان الفوز الثمين والمهم الذي حققه ابناء قطر بقيادة مدربهم المخضرم لازاروني امام تلميذه زيكو مدرب الغرافة سيمنج لاعبي فريق قطر الثقة والمعنويات وسيحاول لازاروني استثماره بشكل جيد واستغلال حالة الاهتزاز التي يعاني منها السد واقتناص فوز سيمنجهم الثقة للاستمرار بقوة في المنافسة على المربع وسيعتمد قطر على ثبات التشكيلة التي خاض بها لقاءه السابق امام الغرافة والتي تعتمد على اللعب بطريقة 4 - 3 - 2 - 1 وتتكون من الحارس محمد مبارك ومن امامه قلبا الدفاع البرازيلي دوجلاس مع اللاعب الشاب محمد سالم الربيعي وقد احسن لازاروني بالدفع بالمدافع الخبرة مدحت مصطفى كلاعب ارتكاز في الوسط في لقاء الغرافة السابق من اجل اغلاق العمق مبكرا من وسط الملعب لما يملكه ميدو من قدرات خاصة في افتكالك الكرات والتسليم والتسلم بدون اخطاء وسيشكل ميدو عمقا دفاعيا عاليا خلف صانعي اللعب على الدائرة خلف الكوري الجنوبي شين جين هو المميز بالمهارة والسرعة وبجواره المهاجري محمد عمر، فيما يعتمد قطر ايضا على الظهيرين خالد زكييا وعبدالرحمن مصبح او شاهين علي، كما يعتمد قطر على جناحي الوسط المهاجمين البرازيلي مارسيو الذي يجيد تغيير مركزه سواء عبر الاطراف مع زميله فضل عمر او موسى العلاق ومن الخلف رأس الحربة الوحيد ادريانو.



مواجهة خاصة بين المدربين

يبقى ان نؤكد اننا بالتأكيد سنتابع مواجهة خاصة بين مدربين كبيرين هما لازاروني الذي يمثل المدرسة اللاتينية البرازيلية والحسين عموتة الذي يرفع لواء المدربين العرب في دورينا هذا الموسم بجوار معلول والطرابلسي ورجال ويبدو ان الحلول المتاحة لكلا المدربين لازاروني وعموتة ستعتمد بالدرجة الاولى على الحلول المهارية الفردية وقدرات اللاعبين الخاصة. ويبقى الاشارة الى ان لقاء القسم الاول قد حسمه السد لصالحه بفوز عريض ومستحق برعاية نظيفة سجلها كل من المهدي علي ونذير بلحاج وحسن الهيدوس وخلفان ابراهيم. فهل سيؤكد عيال الذيب ام يثأر ابناء الملك ويتقدمون خطوة الى الامام نحو مربع الكبار؟!

بطاقة المباراة

قطر VS السد

التاريخ: ٢٠١٤-٢-١
المناسبة: الاسبوع ١٨ من
دورء النجوم ٢٠١٤
الملعب: سحيم بن حمد
التوقيت: السابعة مساء



دوري نجوم قطر

يواجه الوكرة الطامح لتحسين موقعه في الترتيب..

الجيش المتوهج يبحث عن فوز جديد يعزز حظوظه في المنافسة

فؤاد بن عجمية

يدخل كل من الوكرة والجيش مباراتهما يوم غد لحساب الجولة ١٨ من منافسات دوري نجوم قطر بهدف تحقيق فوز جديد يساهم في تحقيق الطموحات التي يريد كلاهما تحقيقها خلال المرحلة القادمة، حيث يتطلع النواخذة إلى التقدم أكثر في الجدول والابتعاد بفارق مريح عن منطقة الخطر، بعد أن كانوا قد حققوا فوزا صعبا وثمانيا في الجولة الماضية على معيذر متذيل الترتيب، ويأمل الجيش أن يواصل استيفاقته الحاسمة التي بدأها في الجولة قبل الماضية بالفوز على السد في أول مباراة لمدربه الجديد نبيل معلول وأكملها بتخطيه عقبة الخريطات العنيد في الجولة الماضية.

ورغم أهمية الفوز وما قلناه عن شخصية الفريق وقدرته على قلب المعطيات، فإن هناك نقاطا سلبية لا يمكن إغفالها، وأهمها أن الوكرة يعاني على الصعيد الدفاعي، ومعدل الأهداف التي تتلقاها شبكته في المباراة الواحدة خلال الفترة الأخيرة يدل بلاشك على حجم هذه المعاناة، حيث يقترب المعدل من 3 أهداف في كل مباراة، بما أن الفريق تلقى 11 هدفا في المباريات الأربع التي خاضها منذ بداية القسم الثاني، ولولا أن خط الهجوم كان مميزا خاصة مع استيفاقه ساير وتألّفه، لكان الوكرة قد وجد نفسه في وضع لا يحسد عليه بالمرّة وبیطمح الفريق الوكرائي إلى أن يستفيد من دروس المباريات الأخيرة، وأن يصحح أخطأه الدفاعية حتى يتسنى له تحقيق المزيد من النتائج الإيجابية التي من شأنها أن تبعده نهائيا عن شبح الهبوط.

وكان النواخذة قد بدأوا موسمه بشكل مميز للغاية وحققوا نتائج إيجابية متتالية في الجولات الأولى لكنهم تراجعوا بعد ذلك وعجزوا عن تحقيق أي فوز لفترة طويلة، ومع بداية القسم الثاني، كان الفريق في أشد الحاجة إلى فوز يخرجهم من النفق المظلم، وتحقق ذلك في الجولة 15 أمام الريان، ثم جاء الفوز الأخير على معيذر ليزيد من تحسين الوضع، وتأتي المواجهة الحالية أمام الجيش في ظرف معنوي جيد للفريق، وهي نقطة يمكن استغلالها من أجل تحقيق الفوز أو الخرج بنقطة على أقل تقدير أمام منافس يلوح أقوى منه على مختلف المستويات.

كانت مباراة الذهاب بين الفريقين قد انتهت بالتعادل بهدف لمثله، لكن الجيش لا يبدو مستعدا للاكتفاء بنقطة وحيدة في مباراة الغد على اعتبار أنه لا يريد إضاعة المزيد من النقاط في صراعه على اللقب، حيث إن أي عثرة قد تجعل مهمته في اللحاق بلخويا معقدة للغاية، وفي المقابل قد يكون التعادل نتيجة مرضية للوكرة في حال لم يتمكن الفريق من حصد النقاط الثلاث.

دروس هامة من المباريات السابقة

لم تكن المواجهة السابقة للوكرة سهلة بالمرّة أمام معيذر صاحب المركز الأخير، لكن الفريق أظهر قوة شخصيته وتمكن من العودة في النتيجة ليفوز بنتيجة 3-4 بعد أن كان متأخرا 2-3، ويكون بذلك قد تفادى سيناريو في غاية السوء، حيث إن الخسارة كانت ستجعله يتراجع إلى المركز الثاني عشر، ويصبح على بعد 4 نقاط فقط من القاع، على اعتبار أن معيذر كان سيرفع رصيده إلى 14 نقطة، وهو العدد ذاته من النقاط التي يملكها الريان المنهزم أمام السيلية.

خيار أوحده للجيش

يتحول الجيش إلى ملعب سعود بن عبد الرحمن بمعنويات مرتفعة للغاية وبخيار وحيد لا بديل عنه وهو تحقيق الفوز لتتبدل الملاحقة على لخوايا، وكان الفريق قد حقق في الجولة الماضية ثاني فوز له مع مدربه الجديد نبيل معلول الذي وجد الحل في ظرف وجيز وأخرج الجيش من الوضع الصعب الذي كان يعيشه بخسارة 6 مباريات على التوالي في أسوأ سلسلة منذ صعوده إلى الدرجة الأولى.

وبعد الفوز على السد في مباراة الجولة 16 جاء التأكيد أمام الخريطات في الجولة 17 بفوز ثان على التوالي أكد أن الفريق بدأ يتلمس طريقه نحو المنافسة بجدية على لقب الدوري بعد أن أضعاف البوصلة في فترة سابقة وخسر العديد من النقاط الثمينة، والآن يبدو أنه من غير المسموح أن تضع أي نقطة أخرى حتى لا تبدأ الآمال بالتبخّر، وهذا ما ينطبق على مباراة الغد أمام الوكرة.

ويملك الجيش كل المقومات التي تسمح له بتحقيق غايته والعودة من الوكرة بالنقاط

الثلاث، خاصة مع تحسن أداء خط الهجوم بالمقارنة مع فترات سابقة، ويلوح كيمو إيكوكو في أفضل حالاته وبإمكانه أن يصنع الفارق مثلما فعل في المباراتين السابقتين، وإلى جانب إيكوكو يملك المدرب عدة خيارات أخرى، سواء في الخط الأمامي الذي انضم إليه مؤخرا المحترف البرازيلي نيلمار داسيلفا، أو في بقية الخطوط، وحسن التوظيف هو الكفيل بأن يجعل الجيش يحصد ثلاث نقاط جديدة تعزز فرصه في المنافسة.

بطاقة المباراة

الوكرة vs الجيش

التاريخ: الجمعة 31 / 1 / 2014

المناسبة: الجولة 18 من دوري نجوم قطر

الملعب: سعود بن عبد الرحمن

بنادي الوكرة

التوقيت: الرابعة والنصف مساء



2013-2014



مواجهة تكتيكية غير مسبوقة بين بولنت وماتشالا..

«صقور» أم صلال تتأهب للنصب «الفخ» للعميد لاصطياد الفوز الخامس!

طارق العتريس

مواجهة في غاية الأهمية ولا تقبل القسمة لكلا الفريقين، تلك التي يستضيف فيها فريق أم صلال صاحب الأرض نظيره فريق الاهلي الخطير بعد غد السبت في الاسبوع الثامن عشر من دوري النجوم في نسخة ٢٠١٤، والتي ستنتقل اعتبارا من الرابعة والنصف عصرا فوق ارضية استاد سديم بن حمد في نادي قطر، وهي المواجهة التي ستجتمع صاحب المركز الثاني عشر وهو فريق أم صلال مع الثالث وهو فريق الاهلي الحصان الاسود بالدوري هذا الموسم مع مدربه المخضرم التشيكي ماتشالا الذي يستحق جائزة افضل مدرب بالدوري من واقع نتائجه المثيرة التي يحققها مع العميد الاهلاوي بعد الصعود به من الدرجة الثانية، وسيخوض الفريقان المواجهة بنفس الاهداف، حيث سيطمح كل منهما الى الفوز بالنقاط الثلاث، حيث يسعى الاهلي الى المنافسة بقوة على المركز الثاني، بينما يسعى أم صلال الى الدخول في المنطقة الدافئة والابتعاد تماما عن شبح الهبوط، فالفوز سيرفع رصيد أم صلال الى ٢٣ نقطة ويتقدم خطوة كبيرة الى الامام، فيما سيرفع الفوز رصيد الاهلي الى ٣١ نقطة وهو ما يضمن له الصعود الى المركز الثاني على الاقل في حال تعثر فريق الجيش الذي سيحل ضيفا على الوكرة، ومن هنا تأتي أهمية المواجهة كحال باقي مواجهات الدوري التي ستتحول الى مباريات كؤوس، وهي المواجهة التي ستجتمع الفريقين المنتشيين بالفوز في الجولة السابقة، حيث حقق الاهلي فوزا تاريخيا عريضا وثمانيا على حساب العربي بسداسية مقابل ثلاثة، كما حقق أم صلال فوزا مهما للغاية بهدفين مقابل واحد على حساب السد «حامل اللقب»، وهي المواجهة التاريخية الاولى التي ستجتمع مدرب أم صلال التركي بولنت امام التشيكي آلان ماتشالا مدرب الاهلي.

ثبات التشكيلة «عامل مشترك» لكلا المدربين

كثيرا في عمله على احصائيات برنامجي التحليل «فيس كات» و«البروزون» وهو المدرب الوحيد الذي يعتمد على اللعب بطريقة 3-5-2 بشقها الهجومي وهي ذات الطريقة التي نجح من خلالها منتخب مصر مع المعلم حسن شحاتة بالفوز بكأس افريقيا 3 مرات متتالية وتعتمد تشكيلة العميد المحتملة على عامر الدوسري بحراسة المرمى ومن امامه ثلاثي الدفاع بيدرو وعلى يمينه فريدانكا ويسارا عمر عبدالله ومن امامهما ثلاثي الارتكاز محمد خميس ثم مجتبى جباري وعلي قادري وعلي اطراف الوسط الهجومي كابونجو يمينا وعبدالرحمن محمد يسار ثم المهاجمين «الان ديوكو» هداف الدوري «17 هدفا» ومن خلفه الهداف المخضرم مشعل عبدالله الذي اعاد اكتشاف نفسه

مع ماتشالا.

من المنتظر ان يخوض أم صلال اللقاء بتشكيلته الثابتة التي خاض بها اللقاء السابق امام السد واعتمدت على اللعب بطريقة 4-4-2 بشقها الهجومي والدفاعي بوجود الحارس بابا مالك ومن امامه قلبا الدفاع الايراني بزمان منتظري وبجواره جواد احناش وعلى طرفي الدفاع الظهيران ادن علي في الجانب الايسر ومصعب محمود على الجانب الايمن اللذان يتميزان بأدوارهما الهجومية عبر اطراف الملعب، وفي خط الوسط المغربي عثمان العساس اللاعب المحوري المهم بخبرته الكبيرة وبجواره احمد عبدالمقصود احد مكاسب أم صلال هذا الموسم بعد انتقاله من نادي لخويا، وفي الوسط الهجومي الثلاثي وليد محيي الدين كجناح ايسر واسماعيل محمود المنتقل من نادي الجيش كجناح ايمن وبينهما البرازيلي فيكتور سيموس احدث الصفقات الناجحة لام صلال وللدوري القطري ومن امامهم رأس الحربة كابوري الذي اعاد اكتشاف نفسه مجددا مع سيموس.

اما تشكيلة نواخذة الاهلي مع مدربه الواقعي للغاية ماتشالا والذي يعتمد

مواجهة

في غاية الصعوبة

لحسابات الندية الفنية

موقف الفريقين في الترتيب يؤكد بان الضغوط الملقاة على لاعبي أم صلال نظريا قد تكون كبيرة حيث تسعى صقور برزان الى الدخول للمنطقة الدافئة رغم صعود الفريق الى المركز الثاني عشر في جدول الترتيب وبرصيده 20 نقطة متخطيا الريان ومعيذر ويريدون التحليق بعيدا عن مركزي المهددين وهو الموقف الذي سيلقي بظلاله بالتأكيد على اداء لاعبي أم صلال ككل رغم التحسن الكبير على الصعيد المعنوي والنفسي للاعبين مع المدرب التركي بولنت بعد تحقيقه لخمس انتصارات متتالية في الدوري ومهمة كان اخرها واهمها على حساب السد في الجولة السابقة وهو الفوز الذي لم يتحقق على الزعيم منذ فترة طويلة فيما تعد المهمة المنتظرة امام العميد الاهلاوي بمثابة اختبار اخر في غاية الجدية امام فريق بمنحني فني صاعد بقوة والضغوط الملقاة ايضا على لاعبي الاهلي ليست اقل مما هي عليه بالنسبة للاعبي أم صلال استنادا على قاعدة الحفاظ على القمة دائما اصعب من الصعود اليها وبالتالي فانه دائما على المحك وامام اختبار اصعب من مباراة الى اخرى من اجل مواصلة الانتصارات.. ولذا فاننا نتوقع مواجهة خاصة بين بولنت وماتشالا هي الاولى بين المدربين في دورينا.

بطاقة المباراة

أم صلال VS الاهلي

التاريخ: السبت ٢٠١٤/٢/١
المناسبة: الاسبوع الثامن عشر من دوري النجوم «٢٠١٤»
الملعب: سديم بن حمد
التوقيت: ٤.٣٠ مساء

